

SÆRNUMMER af Stiftsbladet



HIMMELSKE DAGE ROSKILDE | 26.- 29. MAJ

GRIB FREMTIDEN

Festivalguide
med kort

Oh Land:
"Optimisme er et
livsvilkår"

Mød ærkebiskop og
klimaambassadør





16

Det bliver himmelsk - også for børn!



22

Gudstjenester og andagter



47

Vlado Lentz: Vi skal turde tale om tro

Velkommen til Himmelske Dage	4
Klimastemmen fra syd	6
Bliv frivillig - og få max ud af fællesskabet	9
Pilgrimslandsbyen	10
Turen går til Himmelske Dage	11
Det bliver himmelsk - også for børn!	16
Økumeni er troen på enhed men ikke enshed	20
Gudstjenestens mange stemmer samles i Roskilde	22
Oh Land: Optimisme er et livsvilkår	25
Kort over Roskilde	28
Mulighedernes Marked	30
Praktisk info	32
Velkommen til Roskilde ved borgmesteren	34
Oplev Roskilde	35
Mærk historiens vingesus på Himmelske Dage	38
Voxpop: Derfor skal jeg med i år	40
Præsentation af vinderen af salmekonkurrencen	42
Highlights fra programmet	44
Det er værdifuldt, at vi står sammen på tværs	46
Vlado Lentz: Vi skal turde tale om tro	47
Grib fremtiden og kom den i møde på Folkekirkemødet ..	49
Magtens sprog - hvem taler det?	50
Himmelske dage er kirke i tiden	52
Hilsen fra Lokalkomiteen	54

SÆRNUMMER - HIMMELSKE DAGE, ROSKILDE 2022

Udgiver: Roskilde Stift
Palæet, Stændertorvet 3A,
4000 Roskilde.
Tlf. 4638 1920
www.roskildestift.dk

Foto: Hvor ikke andet er angivet,
Henrik Vinther Krogh,
Rune Hansen, Christina Molbech,
Niels Jakob Søndergaard Mye og
Otto Lundgaard

Følg Roskilde Stift på Facebook:
www.facebook.com/roskildestift

Forsidefoto:
Domkirken/Formidlingscentret
Foto: Roberto Fortuna

Ansvarshavende redaktør:
Otto Lundgaard
tlf. 4033 2127
mail: nol@km.dk

Korrektur: Lisbeth Grønberg

Layout: Itkin grafisk | itkin.dk

Roskilde Stifts
kommunikationsmedarbejder:
Sidsel Drengsgaard
tlf. 3033 9941
mail: smad@km.dk

Tryk: StiboComplete
Papir: Coated Silk

Oplag: 7.700

Himmelske Dages
kommunikationsmedarbejder:
Niels Jakob Søndergaard Mye
tlf. 2077 4718
mail: presse@himmelskedage.dk

Næste nummer af Stiftsbladet
udkommer juni 2022
Tema: Prædikenpause





Læs mere og køb billet på
himmelskedage.dk

Velkommen til Himmelske Dage *i Roskilde*

Tekst: Peter Fischer-Møller, biskop

Foto: Otto Lundgaard

*Det ånder himmelsk over støvet,
det vifter hjemligt gennem løvet,
det lufter lifligt under sky
fra Paradis, opladt på ny,
og yndig risler ved vor fod
i engen bæk af livets flod.*

I al sin glans nu stråler solen, vers 3.
N.F.S. Grundtvig 1843 og 1853

Velkommen til Himmelske Dage i Roskilde den 26. til den 29. maj 2022.

Velkommen til Danske Kirkedage. En festival, hvor mange kirkesamfund og kirkelige organisationer samarbejder for, at rigtig mange mennesker skal kunne mærke, at himlen rører jorden, så vi bagefter sammen kan bære lidt himmelsk inspiration med os ud i den praktiske jordiske hverdag.

De første Danske Kirkedage blev afholdt i Haslev i 1968, og siden er der, hvert tredje år, blevet inviteret til Danske Kirkedage. De sidste 20 år har de folkekirkelige stifter været tovholdere på festivalen, som organisatorisk er forankret i Danske Kirkers Råd.

En lokalkomité står for den konkrete planlægning, en landskomité sørger for sammenhængen mellem festivalerne, og et hav af frivillige sørger for, at det hele kan lade sig gøre.

Takket være et visionært og modigt tilsagn fra Roskilde Stiftsråd om dels at støtte festivalen med fire millioner, dels at stille en underskudsgaranti på andre fire millioner var det økonomiske grundlag for de himmelske dage i Roskilde lagt.

Siden vi fik overrakt stafetten af Viborg Stift i maj 2019, har lokalkomitéen været i fuld gang. Og lige før pandemien lukkede landet ned i marts 2020, lykkedes det ved et stormøde i Roskilde at få folk fra landets mange forskellige kirkesamfund og kirkelige organisationer med i de i alt 10 udvalg, som har stået for idéudviklingen og den konkrete planlægning af de mere end 400 arrangementer, der bliver udfoldet i løbet af festivalens fire dage.

Overskriften "Grib fremtiden" sender et signal om håb i en tid, hvor bekymringerne trænger sig på, bekymringerne for klimaet og bekymringerne

for krigen i Ukraine og for fremtiden for de mange millioner af flygtninge. Bekymringerne for os selv og vores kirker og menigheder. For festivalens påstand er, at vi ikke er alene på vej ind i fremtiden. Vi er på vej sammen, og Gud er med på rejsen.

I magasinet her vil du kunne læse om noget af alt det, du vil kunne opleve, deltage i og lade dig inspirere af i løbet af de Himmelske Dage.

Jeg håber, at I undervejs i festivalen vil tænke og synge:

*Vor Gud og Fader uden lige!
Da blomstrer rosen i dit rige,
som sole vi går op og ned
i din Enbårnes herlighed;
thi du for hjertet, vi gav dig,
gav os med ham dit Himmerig.*

I al sin glans nu stråler solen, vers 7.
N.F.S. Grundtvig 1843 og 1853

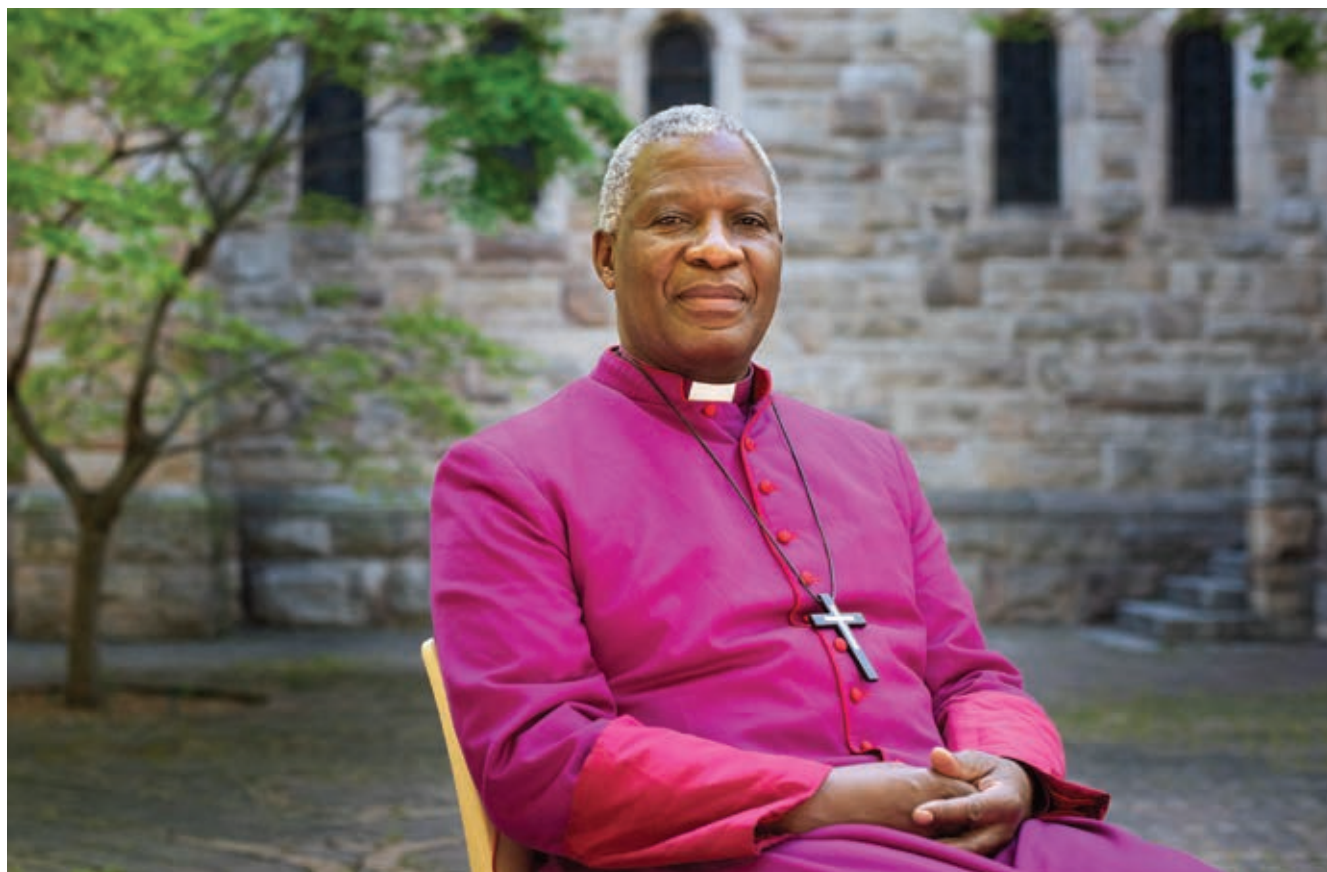
Velkommen – og god fornøjelse med både magasin og festival!

KLIMA- STEMMEN FRA SYD

Ærkebiskop Thabo Makgoba fra Cape Town står på listen over Himmelske Dages internationale gæster. I vil få rig mulighed for at blive mødt af ham og hans synspunkter i klimadebatten, som bliver et særligt fokus på Himmelske Dage

Tekst: Otto Lundgaard

Foto: Rodger Bosch/AFP/Ritzau Scanpix



Der var engang for længe siden, hvor man hvert forår spurgte sine jævnaldrende: "Har I set, hvem der kommer på Roskilde i år?"

Nu kan det spørgsmål passende stilles igen – og fx besvares med "Thabo Makgoba".

Det er ikke udelukket, at en betragtelig del af deltagerne på Himmelske Dage ikke synes at have hørt hans navn omtalt tidligere, ligesom det er sandsynligt, at størstedelen aldrig har truffet Thabo Makgoba. Men hvorom alting er: det kommer I til, hvis I har I sinde at deltage i de store fællesgudstjenester eller overvære klimadebatterne på Himmelske Dage. For her vil den anglikanske ærkebiskop for hele det sydlige Afrika, som også er klimaambassadør for ACT-alliancen, være repræsenteret – og ikke kun af navn.

Taler de fattigstes sag

Han er med fra start til slut. Det er der god grund til.

Når Clement Kjersgaard på Himmelske Dages første dag leder en større live-debat i Palægården om klimaforandringerne konsekvenser for menneskers liv på jorden, vil Thabo Makgoba være blandt deltagerne. Om fredagen står han over for Roskildes biskop Peter Fischer-Møller i en samtale på Roskilde Gymnasium om klima-uligheden i verden. Søndag formiddag er Thabo Makgoba prædikant ved afslutningsgudstjenesten i domkirken, og ifølge forlydender vil han samme eftermiddag deltage i en mindegudstjeneste i den anglikanske kirke i København for Desmond Tutu – som han har efterfulgt i ærkebispesædet og hvis begravelse han forestod ved en ceremoni tidligere i år.

Indimellem vil man kunne møde ham ved andre arrangementer på Himmelske Dage. Thabo Makgoba er i det hele taget et engageret menneske, der markerer sig ved at tale de



Thabo Makgoba ser perspektivet fra en region, hvis befolkning har bidraget meget lidt til klimakrisen, men lider meget under den.

Jørgen Thomsen,
seniorrådgiver i Folkekirkens Nødhjælp

fattigste og mest sårbare menneskers sag i den internationale klimadebat. "At han kommer til Danmark og deltager i Himmelske Dage er vigtigt, fordi vi også har brug for et perspektiv fra syd," siger Mattias Söderberg, som er chefrådgiver i Folkekirkens Nødhjælp.

"Når vi taler om religion, udvikling og klima, så kan vi ikke bare sidde og snakke med hinanden heroppe i Norden; vi er nødt til også at lytte til mennesker fra andre dele af verden," påpeger Mattias Söderberg og tilføjer, at Thabo Makgoba også er en god repræsentant – i og med han kommer fra den sydlige del af Afrika, som er hårdt ramt af klimaforandringerne, og derfor kender dem så godt fra dér, hvor han selv lever.

Jørgen Thomsen, seniorrådgiver i Folkekirkens Nødhjælp, følger op:

"Thabo Makgoba ser perspektivet fra en region, hvis befolkning har bidraget meget lidt til klimakrisen, men lider meget under den," siger Jørgen Thomsen og henviser fx til, at Makgobas hjemby Cape Town i 2018 var alvorligt ramt af vandmangel og befandt sig på randen af tørke.

"Derfor ser han problematikken i det globale retfærdighedsperspektiv og vil sikkert være skeptisk over for den illusion om den grønne omstilling, som nogle af vores politikere i Danmark nærer: at vi blot skal indføre lidt reduktion på vores CO₂, sætte et mindre aftryk på verden, men dybest set ikke forandre vores levestandard. Det holder bare ikke. Og det er blandt andet den tankegang, som vil blive udfordret i klimadebatten på Himmelske Dage."

Fairness i klimakampen

Det globale retfærdighedsperspektiv, som Jørgen Thomsen er inde på, har Thabo Makgoba flere gange givet udtryk for.

Under sin deltagelse på Tyske Kirke dage i 2017 gav ærkebiskoppen og klimaambassadøren et interview, hvor han understregede, at globaliseringen må styre i retning af fairness, retfærdighed og lighed. I retning af en lige og mere retfærdig kamp mod klimaforandringerne. Væksten må altid have de naturlige ressourcer for øje, for der er grænser for, hvor meget vi har til rådighed – på verdensplan, vel at mærke.

Men det gælder om at gribe fremtiden og handle nu.

I disse år mærker især udviklingslandene de negative følger af klimaforandringerne, og den ulighed, som de forårsager, har så igen flugt og migration til følge. Og vi kan ikke svigte, når vi er vidner til uretfærdigheden, erklærer han.

“Når det gælder en retfærdig verden, så må kirkens stemme lyde klart og højt, når den angiver den moralske retning,” siger Thabo Makgoba.

“Kirken må kunne give svar på spørgsmålet om, hvilken verden vi egentlig ønsker at leve i. Og den må arbejde hårdt for, hvordan vi skaber den.”

En karismatisk mand

Sidste år blev vi konfronteret med nyheden om, at Danmarks overforbrugsdag lå den 26. marts. Det kan oversættes til, at såfremt alle verdens lande havde et lige så stort forbrug som vi, så ville vi allerede på denne dato omkring forårsjævndøgn have opbrugt klodens ressourcer.

Dette overforbrug og klimauligheden kommer på dagsordenen, når Thabo Makgoba fredag eftermiddag mødes med biskop Peter Fischer-Møller i en samtale ledet af Thomas Ravn-Pedersen, chefredaktør på Verdens Bedste Nyheder.

Hvilken samtalepartner vil biskoppen stå over for? Vi har spurgt Mattias Söderberg, som har deltaget i flere klimatopmøder med Thabo Makgoba.

“Han er en karismatisk mand,” svarer Mattias Söderberg prompte. “Hvis man sammenligner ham med Desmond Tutu, som var mere umiddelbar og fandt på ting, mens han talte, så tænker Thabo sig lidt mere om, men det gør ham ikke mindre karismatisk.”

“Han har en autoritet, som gør, at man lytter til ham. Og han er god til at sætte sig ind i tingene og tale på vegne af de fattigste og mest sårbare. På den måde er han en vigtig stemme i klimadebatten.”



Dette foto illustrerer meget håndgribeligt, den klimaulighed, som Thabo Makgoba mener, at kirken må gøre opmærksom på. Billedets fotograf Rune Hansen fortæller: “Da cyklonen Aila ramte det sydlige Bangladesh mistede Santosh Kumar Sana både sit hus og sin levevej. Huset kunne hurtigt genopbygges, men markerne var blevet lagt øde af saltvand, som cyklonen havde trukket ind fra Den Bengalske Bugt. Santosh kan ikke forstå, at vandstanden i floden stiger og stiger, og stormene bliver hyppigere og voldsommere, men siger med overbevisning i stemmen, at det er Guds vilje. Jeg tav og spurgte mig selv, om ikke Kumar og hans familie betaler prisen for min livsstil.”

UDVALGTE KLIMA-DEBATTER

“Hvem redder verden?”

Som et af de allerførste programpunkter på Himmelske Dage tager vi fat på debatten om menneskers indsats for at gribe ind og redde verden fra de klimaforandringer, vi selv har skabt. Clement Kjersgaard er ordstyrer på scenen i Palægården, og blandt deltagerne kan vi vente Thabo Makgoba, ærkebiskop fra Cape Town.

Tid: Torsdag den 26. maj kl. 16.00

Sted: Scenen i Palægården

“Skal vi gøre, som det globale nord siger? - eller som de gør?”

Det spørgsmål bliver vendt, når den sydlige og nordlige halvkugle af jordkloden mødes i debat om, hvordan en hel verden i fællesskab kan lære at tackle den ulige fordeling af klimaforandringerne. Ærkebiskop Thabo Makgoba og biskop Peter Fischer-Møller debatterer.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 17.00

Sted: Aulaen på Roskilde Gymnasium

Personlig og samfundsmæssig transformation i en uretfærdig verden

Biskop Thomas fra den koptiske kirke i Ægypten mødes i samtale med Anders Laugesen, journalist fra DR, i samtale om klimaretfærdighed, skabelsesteologi og det holistiske menneskesyn. Biskoppen står bag retrætestedet Anafora nær Cairo, hvor der også arbejdes med bæredygtighed, selvforsyning og landbrugsudvikling.

Tid: Lørdag den 28. maj kl. 14.00

Sted: Sankt Hans Have

BLIV FRIVILLIG – og få MAX ud af fællesskabet

Mød Beate Wiik, der skal med som frivillig på Himmelske Dage – og bliv selv frivillig på den store festival

Tekst: Niels Jakob Søndergaard Mye

Foto: Privatfoto og Anne Mie Skak Johanson

I silende regn i en gågade i Midtjylland for tre år siden, var glade frivillige klædt i farverige regnjakker og store smil med til at gøre en kirkefestival lidt mere himmelsk. Varm kirkekaffe lunede og fik tusindvis af deltagere på Himmelske Dage i Herning til at glemme det våde vejr og nyde fællesskabet og hygen – og føle sig velkomne!

Nu kommer Himmelske Dage til Roskilde, og selvom det selvfølgelig bliver lunt og sommerligt alle fire dage, så er de frivillige stadig den allervigtigste ingrediens, når der skal hygges og bygges fællesskaber.

Få festivalen under huden

En af de frivillige på Himmelske Dage i Roskilde er Beate Wiik. Hun kommer normalt i Roskilde Baptistkirke, og meldte sig allerede tidligt under Himmelske Dages faner. Hun er med til at skaffe endnu flere frivillige, og hun har ikke svært ved at få folk med om bord.

”Det er fantastisk, at vi i Roskilde har fået mulighed for at sætte rammen for sådan en stor kirkefestival. Det vil jeg gerne bakke op om. Det at være engageret i det frivillige arbejde gør, at jeg får festivalen ”under huden”, så jeg også selv får max ud af fællesskabet og det store flotte program.”

De frivillige er festivalen

Miriam Munksgaard er projektleder på Himmelske Dage. Hun sørger for at koordinere alle de mange hundrede programpunkter, de frivillige programudvalg og de mange lokationer rundt omkring i Roskilde – og hun er også knudepunkt for organiseringen af de frivillige under selve festivalen. Hun har flere gange tidligere arbejdet med frivillige og set, hvor meget deres indsats betyder.

”Det helt særlige ved at byde ind med sin fritid og sine kræfter er, at man giver andre en mulighed for at se personerne bag festivalen. Dermed bliver Himmelske Dage større end ”bare” en festival. Vi løfter blikket fra det, vi laver, til dem, vi laver det sammen med.”

”Når Beate serverer kirkekaffe på Himmelske Dage for deltagere, der er kommet hele vejen fra Jylland, så er det ikke kaffen, der luner. Det er Beates smil og fornøjelsen ved at møde en anden kirkegænger og føle sig velkommen.”



Beate Wiik, frivillig på Himmelske Dage i Roskilde



Miriam Munksgaard, projektleder, Himmelske Dage

VIL DU VÆRE MED?

Vi har for eksempel brug for:

- Hjælp til kirkekaffe efter åbningsgudstjenesten torsdag d. 26. maj
- Hjælp til ”indtjekning”, : byd velkommen og uddel armbånd
- Hjælp til udsmykning af Roskilde by og scener onsdag d. 24. maj
- Handymænd og -koner, der kan hjælpe med HDMI-stik og gaffertape

Skriv til roskilde@himmelskedage.dk hvis du vil vide mere eller være med!

PILGRIMS- LANDSBYEN

Tre kilometer fra centrum ligger Pilgrimslandsbyen ud til Roskilde Fjord. Et anderledes tilbud, der er et besøg værd

Tekst: Niels Jakob Søndergaard Mye

Fotos: Sankt Hans Have

De fleste aktiviteter på Himmelske Dage 2022 er med visse undtagelser koncentreret omkring Roskilde centrum med domkirken som det centrale samlingspunkt.

En af disse undtagelser er stedet, hvor der på en særlig måde er fokus på sammenhængen mellem kirkens indre og ydre rum og mellem det åndelige i det fysiske rum og det åndelige i den store katedral udenfor i naturen.

I Sankt Hans Have med udsigt over Roskilde Fjord ligger Himmelske Dages pilgrimslandsby. Kun tre kilometer fra byens pulserende liv i smukke omgivelser, hvor deltagerne kan finde ro til refleksion og aktiv deltagelse i de mange aktiviteter.

Midt i landsbyen finder vi "Areopagos-katedralen", som i en årrække har været anvendt ved festivaler og andre events landet over. Dette telt – og hele området – vil danne ramme om mange forskellige aktiviteter som fx workshops om pilgrimsvandring, klimabevidsthed og bæredygtighed, meditationer, bøn i bevægelse, bibelværksteder og meget mere.



I et af de smukke gamle drivhuse, Glashaven, vil der dagligt blive afholdt små intime workshops. Fredag og lørdag vil der i drivhuset i aften timerne kl. 20.00 til 22.30 være café med mulighed for at nyde et glas vin, øl og vand.

I området vil der også blive anvist et sted, hvor der er mulighed for gratis primitiv camping for deltagere, som ønsker at give en hjælpende hånd og være en del af livet i vores pilgrimslandsby.

Pilgrimslandsbyen er således stedet, hvor du i rolige omgivelser og i nærkontakt med skaberværket kan reflektere over, hvordan du kan gribe fremtiden i et nært samspil

med det åndelige liv indenfor de fysiske kirkerammer og det åndelige liv i den store katedral ude under Guds åbne himmel og integrere naturen som kilde til liv, tro og vækst.

UDVALGTE OPLEVELSER I PILGRIMSLANDSBYEN



Naturen som en vej til Gud

Hvad ligger bag tanken om naturen som en vej til Gudserfaring? Hvad lærer vi gennem naturen? Om Gud? Om os selv? Emnet udforskes gennem paneldebat og efterfølgende skovkirkesamling.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 15.00

Sted: Sankt Hans Have, Bistrup Allé 36

"Det sker, når du hviler"

Mange længes efter hvile. Vi har brug for den livsvisdom, som hvilen kan give os – at tingene ofte først lykkes, når vi holder op med at anstrenge os. Når vi giver slip. Når vi lader livet komme til os. Præsten Tomas Sjödin skrev i 2013 bogen 'Det sker når du hviler'. Her undersøger han hvilen som den urgamle rytme, der er lagt i mennesket: arbejde og hvile – med udgangspunkt i den jødiske sabbat.

Tid: Lørdag den 28. maj kl. 20.00

Sted: Areopagoskatedralen



Turen går til

HIMMELSKE DAGE

Går du efter den knivskarpe debat, er du mere til en kontemplativ vandring eller er det kaffen, hyggen og fællesskabet, du går efter? På Himmelske Dage er der oplevelser for alle typer. Læs guiden her og find ud af, hvilke programpunkter, du skal sætte kryds ved

Tekst: Sidsel Drengsgaard



FOR DIG, DER ELSKER KAFFE, HYGGE OG FÆLLESSKAB

Du ved, at festen altid er i køkkenet. Du elsker de uformelle samtaler, at møde både gamle og nye venner – og det hele ledsages bedst af en kop kaffe eller en kold øl.

Så må du ikke gå glip af disse programpunkter:

Mulighedernes Marked

Over 50 kirkelige organisationer, foreninger og virksomheder byder velkommen til et overflødighedshorn af oplæg, workshops og events på Mulighedernes Marked. Man må også bare gerne ose og hilse på i teltene.

Sted: Strækker sig hele vejen fra Fondens Bro ved Stændertorvet over Domkirkepladsen ved Kongeporten og langs med nordsiden helt ind i domprovstens have.

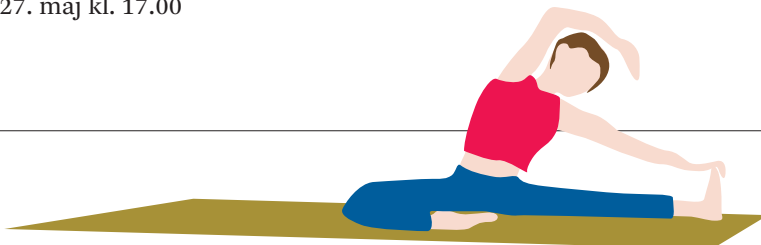
Tid: 26. maj kl. 15.00 - 22.00, 27. og 28. maj kl. 10.00 - 22.00

Samtalemiddag

Forfatter og debattør Karsten Møller Hansen lægger op til samtale om tro under middagen, der finder sted ved et langbord på restauranten Grundsmag. Kom I god tid, hæng din jakke i entreen og nyd stemningen i de skønne lokaler. Bemærk at middagen koster 275 kr. inkl. en valgfri drikkevarer.

Sted: Grundsmag, Stændertorvet 1

Tid: 27. maj kl. 17.00



FOR DIG, DER ELSKER PILGRIMS- VANDRINGER OG MEDITATION

Du holder af naturen, af stilhed og eftertænksomhed. Måske dyrker du yoga, skriver dagbog eller mediterer. Eller måske drømmer du om at skabe mere plads til det kontemplative i en travl hverdag.

Så må du ikke gå glip af disse programpunkter:

Kirkeyoga

En god start på dagen. Tag afslappet tøj på, og oplev Kirkeyoga med yogainstruktør Rie Frilund Skårhøj.

Sted: Musicon, "Søjlepladsen", Penselstrøget 44

Tid: 27. maj kl. 10.00

Bøn i bevægelse

Bøn i Bevægelse har dybe rødder i kirkens rige bønsspraksis, med inspiration fra blandt andet fysioterapi, psykosomatik og neurovidenskab. Øyvind Borgsø guider deltagerne gennem teori, siddende meditation og stående nænsomme bevægelser.

Sted: Sankt Hans Have, Bistrup Alle 36

Tid: 27. maj kl. 13.00

Glem dit program derhjemme

Glem alt programrytteri og far vild i Roskildes gader og stræder, mærk stemningen, drik en kold øl, spis en is og fald i snak med andre besøgende på festivalen.

Sted: Der, hvor det sker

Tid: Hele festivalen

Pilgrimsvandring for kærestepar

Pilgrimspræst i Viborg Stift, Christian Kjær Bjerre, leder en såkaldt Valentinsvandring. I løbet af den godt 10 kilometer lange tur har man mulighed for at tale med ens kæreste eller ægtefælle om store og små spørgsmål i forhold til livet, kærligheden og alt det andet, som man ikke når i hverdagen.

Sted: Sankt Hans Have, Bistrup Alle 36

Tid: 28. maj kl. 15.00





FOR DIG, SOM ER "KIRKENØRD"

Du jonglerer om dig med ord som liturgi, provstiudvalg, messehagel, dogmer, distriktsforening og homiletik. Du har læst alle Eksistensens nye udgivelser og kan nævne alle kandidater ved de seneste bispevalg. Eller måske er du bare levende optaget af, hvad det vil sige at være kirke anno 2022.

Så må du ikke gå glip af disse programpunkter:



Hvad stiller vi op med de gamle kirker?

Alle er enige om, at gamle kirker er vigtig kulturarv, der skal bevares for eftertiden. Men hvordan gør man det på en måde, der giver mening i nutiden? Lolland-Falster Stift inviterer til paneldebat om differentieret vedligeholdelse af kirkebygninger.

Sted: Den gamle byrådssal, Stændertorvet 1

Tid: 27. maj kl. 11.00

Det søgende, sekulariserede menneske

Stadigt flere mennesker vender sig mod kristendommen som en mulig tolknings- og forståelseshorisont. Men hvad sker der, når sekulariserede, men åndeligt søgende danskere, møder grundlæggende, kristne dogmer? Samtale mellem sociolog Thomas Willer og teolog Henrik Holmgaard.

Sted: Skt. Josefs Skole, Lille sal, Frederiksborgvej 10

Tid: 27. maj kl. 19.00

Tiny Church: Workshop og udstilling

Hvad er en Tiny Church, og hvordan ser den ud? Tiny Church er ikke kun en lille kirke; det handler også om bæredygtighed. Udviklingskonsulent i Kirkefondet Berit Weigand Berg præsenterer deltagerne for konceptet sammen med Hans Egede Sogn i København.

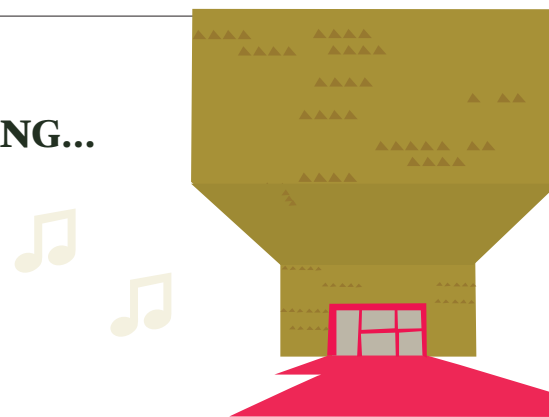
Sted: Byens Hus, Stændertorvet 1

Tid: 28. maj kl. 10.00

FOR DIG, DER ER UNG – ELLER FØLER DIG UNG...

Dit foretrukne sociale medie er Snapchat, TikTok eller YouTube. Bubble tea, acai bowl og flat white er en naturlig del af dit ordforråd, og du kan ikke huske tiden før X-factor. Du ser grøn omstilling som en nødvendighed, og du gør dig tanker om liv og død, selvom du måske ikke sidder på kirkebænken søndag morgen.

Så må du ikke gå glip af disse programpunkter:



Genbrugsmodeshow

Bæredygtig mode og tricks til bæredygtig mode.

Sted: Musicon, "Foyeren", Basgangen 20

Tid: 27. maj kl. 16.30

Fællessang på Musicon

Alle kan være med!

Sted: Musicon, "Foyeren", Basgangen 20

Tid: 28. maj kl. 14.30

Journalistisk sceneshow: "Giv os i dag vort daglige bøv!"

Højskolefolk og kulturpersoner inviteres på scenen til samtale, debat og sang om tidens store temaer – herunder klimasorg og digital kærlighed.

Sted: Musicon, "Foyeren", Basgangen 20

Tid: 28. maj kl. 15.15



FOR DIG, DER ELSKER KUNST OG KULTUR

Du er på fornavn med Maja Lisa, Peter og Arne. Altså Engelhardt, Brandes og Haugen Sørensen forstås. Du har en holdning til Jim Lyngvilds fotostater i Faaborg Kirke. Eller måske er du bare flittig koncertgænger, museumsgæst eller ivrig låner på biblioteket. Du trives i et poetisk, ikke nytteorienteret rum, hvor verden åbner sig på nye måder.

Så må du ikke gå glip af disse programpunkter:

Oplæsning ved Lone Hertz

Skuespiller Lone Hertz læser fra Det Nye Testamente

Sted: Palæfløjen, Palæet, Stændertorvet 3

Tid: 26. maj kl. 18.00

Monologer i ruiner

Tre nyskrevne monologer om religiøns møder i dag får lov at runge og gå i samklang med hinanden i Skt. Ibs Kirkeruin.

Sted: Skt. Ibs Kirkeruin, Sankt Ibs Vej 2

Tid: 28. maj kl. 14.00, kl. 16.00 og kl. 18.00

Thure Lindhardt fortolker Grundtvig

Grundtvig bliver fortalt og fortolket af skuespiller Thure Lindhardt i en blanding af oplæsning, foredrag, og skuespil. Søren Gemmer er pianist.

Sted: Palæfløjen, Palæet, Stændertorvet 3

Tid: 28. maj kl. 17.00

Hartmut Rosa og Svend Brinkmann

Mød psykolog Svend Brinkmann og sociolog Hartmut Rosa til en debat om hvad der tæller i tilværelsen. De vil blandt andet tale om den nødvendige åbenhed over for alt det i tilværelsen, vi ikke kan kontrollere og forudberegne.

Sted: Aula på Roskilde Gymnasium, Bondetinget 1

Tid: 26. maj kl. 17.00

Homoseksualitet og kirken

Sekretariatschef i LGBT+ Danmark, Susanne Branner Jespersen og generalsekretær i FrikirkeNet Mikael Wandt Laursen fortæller om deres uenigheder om homoseksualitet og kirken – og om deres venskab. Malene Fenger-Grøndahl er ordstyrer.

Sted: Skt. Josefs Skole, Store Sal, Frederiksborgvej 10

Tid: 26. maj kl. 18.00

FOR DIG, DER ELSKER EN RASK DEBAT

Det er kedeligt, hvis vi altid er enige om alt. Torsdag aften tilbringer du ofte i selskab med Clement Kjersgaard på DR2, og du er altid klar til at diskutere et aktuelt eller relevant emne i kantinen, ved middagsbordet eller over kirkekaffen. Du istemmer teologen Hal Koch: Demokrati er lig med samtale mellem mennesker.

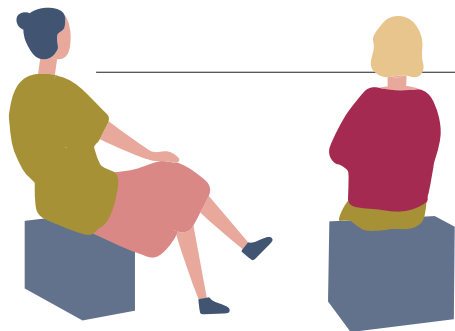
Så må du ikke gå glip af disse programpunkter:

Designerbabyer, biohacking og den perfekte krop

De tekniske muligheder for at forbedre vores krop udfordrer grænserne for bioetikken og det kristne menneskesyn. Debat mellem teolog og bioetiker Mickey Gjerris og samfundsforsker og filosof Jacob Dahl Rendtorff. Jeppe Hedaa er vært.

Sted: Skt. Josefs Skole, Store Sal, Frederiksborgvej 10

Tid: 26. maj kl. 17.00





Tag til

HIMMELSKE DAGE PÅ SOGNE- UDFLUGT

Ni sogne i Holbæk Provsti arrangerer en fælles sogneudflugt til Himmelske Dage. Måske skal I også arrangere en fælles tur til den store kirkefestival?

Tekst: Otto Lundgaard og Sidsel Drengsgaard

“Der er bare en særlig stemning, når folk mødes! Det skal vi da være en del af – vi er også Roskilde Stift.”

Sådan siger sognepræst i Kirkerne i Mørkøv, Katja Ambeck Bendix, der sammen med seks præstekolleger og deres respektive menighedsråd har arrangeret en fælles sogneudflugt til Himmelske Dage for deres i alt ni sogne: Jyderup, Holmstrup, Skamstrup-Frydendal,

Stigs Bjergby-Mørkøv, Kundby og Hjembæk-Svinninge sogne.

”Vi synes, at når der nu sker så meget inde i Roskilde, så ville vi også gerne pege i den retning.”

Turbus og gratis armbånd

Katja Ambeck Bendix glæder sig til at mærke festivalstemningen.

”Jeg glæder mig til, vi kan gå rundt, ligesom når man er på festival, og sige: Nej, se! Det her har også noget med kirken at gøre! Det er nu kommet til Roskilde. Det lyder for spændende til, at det skal vi da ikke gå glip af ude hos os.”

Derfor har man lejet en turbus, der samler folk op fire forskellige steder, inden den sætter kurs mod Himmelske Dage i Roskilde.

I bussen får deltagerne nydt en sandwich og udleveret et armbånd, der giver adgang til alle arrangementer på festivalen. Turen er gratis og finder sted på festivalens første dag, den 26. maj, med mulighed for at deltage i åbningsgudstjenesten i byparken. Herefter kan man opleve festivalen på egen hånd, inden bussen kører hjemad sidst på aftenen.

DET BLIVER HIMMELSK – også for børn!

Tekst: Niels Jakob Søndergaard Mye



Med et tema som "Grib fremtiden!" er det jo næsten indlysende, at der er blevet lagt mange kræfter i at skabe et godt program for dem, der har fremtiden foran sig: Børnene!

Børn og børnefamilier har fået deres helt eget hus midt i byen, Byparken lægger scene til to koncerter med to tv-stjerner, som de fleste børn kender og elsker – og hver dag er der gudstjenester og morgenandagter særligt for børn.

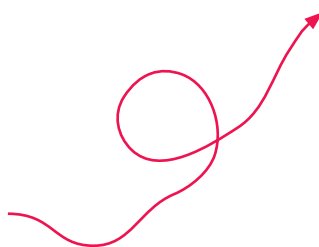
Det er oplagt at tage hele familien med på Himmelske Dage, hvor der er planlagt en perlerække af tilbud og oplevelser tiltænkt børnefamilien. I kan overnatte i familielejren og sammen få en masse spændende oplevelser, der er målrettet børnene og deres voksne. Der optræder kunst-

nere på scener og pladser netop med det formål at give oplevelser særligt i børnehøjde.

Børneudvalget, der har sammensat børnenes program, præsenterer deres tilbud sådan her:

ALLE børn og familier er velkommen på Himmelske Dage 2022. Vi laver aktiviteter for små børn (3-8 år) og juniorer (9-13 år), for den stille og den aktive, for den tænkende og den snakkende, for dem, der vil lime og klippe og for dem, der vil hænge fra træer eller springe i hoppeborg. Vi skal have det sjovt og gå på opdagelse; vi skal undre os sammen og stille en masse spørgsmål; vi skal bruge tid på at opdage det hellige i hverdagen.

Lad os se lidt på nogle af de ting, som er mest for børnene og deres familier:



Heino har brug for din hjælp

Fredag eftermiddag bliver det sprængfarligt, for Heino Lange har ikke helt styr på, hvad han kan og ikke kan. Derfor har Heino brug for børnenes hjælp. Ingen kan sikre en lys fremtid alene. Og slet ikke Heino. I kender Heino fra Sprinter Galore, Heino Fikser Alt, Heino og Vildmarksholdet – og utallige Ramasjangudsendelser, hvor Heino er vært eller med som komisk indspark.



Den store tidsrejse

Fredag kan man også opleve Den Store Tidsrejse mellem klokken 10 og 16 i Sankt Ibs Kirkeruin (lige ved Byparken). Hør den utrolige fortælling om lynet, der slår ned i kirken og sender børnene afsted på rejse igennem kirkens historie. Live rollespil og tegneserie i eet!

Sted: Sankt Ibs Kirkeruin, Sankt Ibs Vej 2



Sigurd Barret mellem vikingeskibe og kongegrave

Lørdag eftermiddag kan du møde Sigurd Barret, der giver en helt særlig koncert i Byparken mellem vikingeskibe og kongegrave.



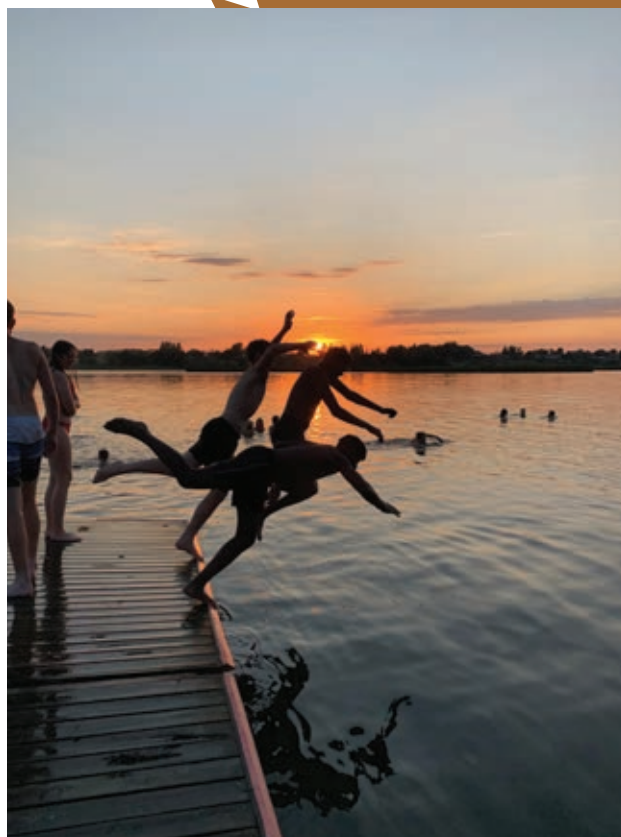
FAMILIELEJR

På Lindencborg Efterskole, som ligger lige ud til Roskilde Fjord, tilbydes der campingmuligheder for hele familien. Det er et skønt sted med dejlig natur og gode faciliteter og har tidligere været benyttet til camping i forbindelse med sommercamps. Eleverne er hjemme på skolen og involveret i afviklingen af forvandlingen af efterskolens grund til en campingplads. En række af skolens faciliteter stilles ligeledes til rådighed for campinggæsterne, og der bliver enkelte tilbud om program og aktiviteter for børn og voksne.

Op til 200 enheder af campingvogne eller telte kan få en plads på den dertil indrettede græsmark.

Det er muligt at koble sig på strøm, og der er vand og affaldsmuligheder på pladsen. Alt er efter forskrifterne med brandvagter osv. Der opstilles vogne med toilet og bad. Det bliver ikke muligt at købe forplejning på skolen, men der er indkøbsmuligheder og take away i gå-afstand og busforbindelser til Roskilde midtby.

Tilbuddet om camping på Lindencborg er et tilbud til deltagere på Himmelske Dage. Man kan bestille plads på www.efterskolen.dk/booking



GUDSTJENESTER OG ANDAGTER I BØRNEHØJDE

Fredag og lørdag morgen klokken 9.00 er der morgenandagt i Palægården. Det bliver en god start på dagen, og Palægården ligger midt i byen, så det er nemt at komme i gang med dagens øvrige program eller kigge forbi i "Himmelrummet" lige rundt om hjørnet.

Torsdag, fredag og lørdag er der "Børnetjeneste" i Gammel Vor Frue

Kirke. "Børnetjenesten" er et nyt ikke-forkyndende tilbud fra den lokale kirke til de ældste børnehaverbørn og et samarbejde mellem kirken og den/de lokale børnehaver. På Himmelske Dage kan I få en forsmag på konceptet. Det hele foregår i kirken i en atmosfære af ro og fordybelse med fokus på gentagelse, nærvær, kreativitet, medskabelse og respekt for hinanden.

HIMMELRUMMET

På Roskildes hovedstrøg, i Algade 31, ligger Det Kreative Hus for Børn. Under Himmelske Dage bliver huset omdøbt til Himmelrummet. Her kan børn deltage i sjove og kreative aktiviteter, og forældre kan få et pusterum og finde information om byen og programmet. Der bliver åbent i dagtimerne torsdag til lørdag med tilbud om kreative samlinger, klubaktiviteter med konkurrencer og leg, en byggeevent med LEGO, gospelworkshop og flere udendørs aktiviteter.

Himmelrummet er et samarbejde mellem de kirkelige børne- og ungdomsorganisationer.

Deltag i QUEST!

Oplev Roskildes historie i børnehøjde, mens I følger spor på et kort, der leder hen til spændende opgaver for store og små – opgaver om tro og håb, himmel og jord, fællesskab og Guds kærlighed.

Tag afsted på en rejse, post for post, der spænder fra vikingetiden og helt til i dag, og giv et bud på, hvordan vi griber fremtiden.

Hent et kort i Himmelrummet eller gå selv på opdagelse efter posterne i byrummet. Questen udløser en præmie, der vokser ind i fremtiden.



Teater & museumsbesøg



Hold også øje med teaterforestillingerne "Æblet", "Daniel den skøre ku(g)le", "Splejsen og kæmpen", "Den lille prins", "Engle" – og husk, at hvis du har armbånd kan du besøge Roskilde Museum og deres sjove skraldeudstilling uden at betale entré



Økumeni er troen på enhed men ikke ens-hed

Tekst: Mads Christoffersen, Danske Kirkers Råd

Når vi holder Himmelske Dage i Roskilde, bliver det sammen med tusindvis af mennesker fra Roskilde og resten af landet og endda gæster fra det store udland. Hvad end man deltager ved de store gudstjenester eller små morgenandagter, ved debatter, pilgrimsvandring, børnearrangementer eller ungdomsevents, koncerter eller Mulighedernes Marked, vil man møde folk med en anden kirkelig baggrund end ens egen. Ikke bare fra en anden folkekirkelig sognekirke, men også mennesker fra Den katolske Kirke, frikirker eller ortodokse kirker – både fra danske og internationale kirker.

Dette liv af lokale, nationale og internationale kirkesamfund og kirkelige organisationer kalder vi 'økumeni'. Dette for nogen måske fremmedartede ord kommer af det græske ord 'oikoumene' og står flere steder i Det Nye Testamente. Det betyder 'hele den beboede jord', og derfor bruges ordet til tider også om kirkens ansvar i verden. Økumeni er ikke bare en



Økumeni er en særlig måde at gå til hinanden på i al vores forskellighed. Det er troen på, at vi kan lære noget om hinanden og om os selv.

konstatering af, at der er mange forskellige kirkelige retninger i verden, men en understregning af det samarbejde, der sker på tværs af kirkelige tilhørsforhold.

Mødes i ønske om samarbejde

På Himmelske Dage kan vi mærke økumenien helt lavpraktisk i mødet mellem mennesker. Men historisk har økumeniske møder været med

til at definere kirken og den kristne tro. Efter århundreder med kirkesplittelser har det økumeniske særligt i det 20. århundrede været præget af et ønske om at samarbejde gennem mission, diakoni og dialog.

I tiden efter anden verdenskrig blev en række internationale økumeniske organisationer etableret parallelt med FN og andre internationale



Økumeni betyder 'hele den beboede jord' og derfor bruges ordet til tider også om kirkens ansvar i verden, skriver Mads Christoffersen, som her er fotograferet i Libanon under et møde mellem kristne og muslimer i Mellemøsten. Privatfoto.

DANSKE KIRKERS RÅD

Danske Kirkers Råd er Danmarks nationale kirkeråd med 17 kirkesamfund – herunder folkekirken, Den katolske Kirke og en række frikirker og ortodokse kirker – og 40 kirkelige organisationer og folkekirkelige stifter. Danske Kirkers Råd er med til at styrke det økumeniske samarbejde nationalt og står bl.a. for det kirkelige klima- og miljøarbejde Grøn Kirke.

Danske Kirkers Råd står formelt bag Danske Kirkedage, der har eksisteret siden 1968. Siden 2016 har Danske Kirkedage været kendt som Himmelske Dage i København (2016), på Heden (2019) og i Roskilde (2022).

organer. Således blev Kirkernes Verdensråd etableret i 1948 og Kirkernes Europæiske Konference i 1959 for at styrke den internationale økumeni for en mere fredelig verden. Fra dansk side var folkekirken og Baptistkirken medstiftere af disse internationale økumeniske organisationer. I Danmark etableredes Det Økumeniske Fællesråd allerede i 1939 og blev i 2004 omdannet til Danske Kirkers Råd med 17 kirkesamfund og 40 kirkelige organisationer.

Økumeni er ikke noget, der kun sker på formelle møder mellem kirkeledere i etablerede organisationer. Det sker hele tiden i det lokale kirke- og kulturliv.

Gennem de senere år har mere end 250 internationale menigheder etableret sig i Danmark – enten som helt nye kirker eller som en del af allerede eksisterende kirkesamfund herhjemme. Det kan enten være katolske, ortodokse, pinsekirkelige eller helt andre menigheder. Det øku-

meniske møde sker både i Roskilde og Rønne, Østerbro og Ølgod, Skive og Slagelse – ja, det sker over hele landet.

Ikke en lukket fest, men et folkemøde

Økumeni er en særlig måde at gå til hinanden på i al vores forskellighed. Det er troen på, at vi kan lære noget om hinanden og om os selv. Det er troen på, at vi sammen kan gøre en forskel i verden. Det er troen på, at vi faktisk er én i Kristus på trods af al vores forskellighed. Derfor er økumeni troen på kirkens enhed – ikke på kirkens ens-hed. For vi er ikke ens i vores tro, vores gudstjenester, teologiske forståelse og vores måde at være til i verden på. Men vi er én i vor fælles tro på den treenige Gud. Det er det, man med egne øjne og øre vil opleve på Himmelske Dage i Roskilde

Himmelske Dage bliver af nogen kaldt en kæmpe 'fætter-kusine-fest'. Det er både rigtigt og forkert. Lige-

som man kan glæde sig over sin familie med alle dens fejl og mangler, eller man kan bære over med fjerne kusiner og fætre, er Himmelske Dage også en mangfoldig samling af mennesker fra den store kirkefamilie. Men det er også et folkemøde, hvor mennesker uanset tro eller holdninger, kan være med. Det er ikke en lukket familiefest eller en kirkelig klub. Alle er velkomne uanset ens baggrund. Her kan man få stillet sin nysgerrighed og blive klogere på kirke, kultur og samfund og møde både gamle og helt nye bekendtskaber.

Vi ses til Himmelske Dage i Roskilde!

MADS CHRISTOFFERSEN

Generalsekretær i Danske Kirkers Råd. Konfliktmægler, teolog og ordineret præst i folkekirken.

Gudstjenestens mange stemmer samles i Roskilde

At vi er kirke på mange måder mærkes også, når vi under Himmelske Dage samles til gudstjenester og andagter på endnu flere måder, end vi kan forestille os.

Tekst: Otto Lundgaard



Himmelske Dage samler os fra alle kirker, også til gudstjenester og andagter. Her et øjebliksbillede fra afslutningsgudstjenesten på Himmelske Dage i Herning i 2019. Foto: Henrik Vinther Krogh.

Åbningsgudstjeneste

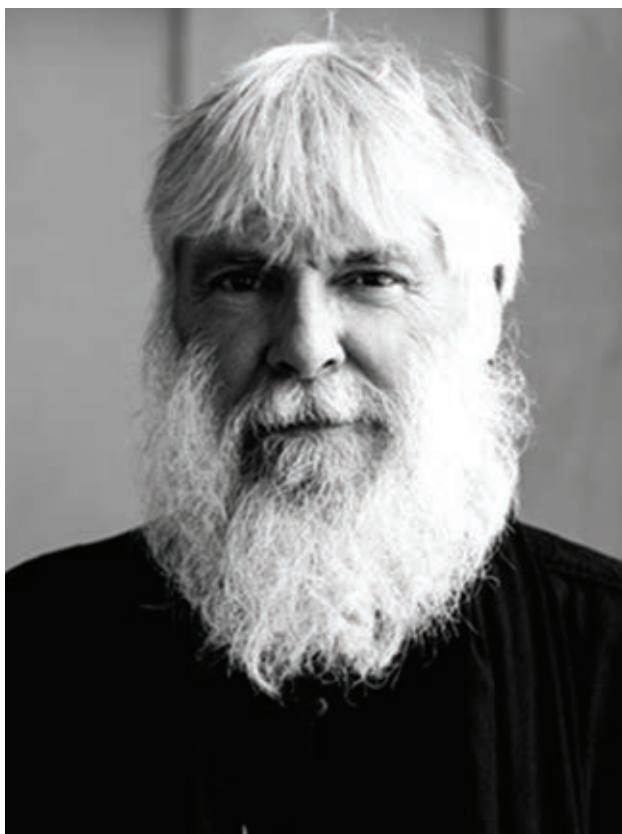
Torsdag den 26. maj kl. 14.00 i Byparken

Byparken, som ligger mellem Roskilde Domkirke og fjorden, er dér, hvor vi samles til gudstjenesten, som på Kristi himmelfartsdag åbner de Himmelske Dage. Parken har godt med plads, og det bliver der også brug for, når vi sammen griber fremtiden ved at samles under himmeltaget.

Ved friluftsgudstjenesten kan vi sidde og se lige over på Vikingeskibsmuseet, og hvem ved: måske bliver fortiden pludselig levende? Efter gudstjenesten skal der sendes små "håbsskibe" afsted ind i fremtiden, og her kan børnene også være med.

Biskop Peter Fischer-Møller er åbningsgudstjenestens prædikant, og gudstjenesten forestås i økumenisk fællesskab ved præsterne Sofie Frost Bondorf, Vor Frue-Vindinge Sogn, og Simon Hoel Mortensen fra Roskilde Vineyard. Ved gudstjenesten skal vi også synge Arne Andreasens 'Strejft fra himlen' – salmen, som vandt konkurrencen, der var udskrevet i anledning af Himmelske Dage. I finder den på side 42 her i bladet.

Efter åbningsgudstjenesten er de Himmelske Dage åbne for alle, og er man interesseret i at blive i Byparken lidt endnu, kan det gøres velbehageligt over en kop kirkedrikke.



Morgenandagten i i Roskilde Baptistkirke fredag den 27. maj bliver ledet af Peter Halldorf. Temaet er "Kristi himmelfart og Helligåndens nærvær".

Morgenandagter

Alle ligger i tidsrummet kl. 9.00 til 9.30

Hver dag under de Himmelske Dage giver mulighed for at mødes til gudstjenester og andagter. Fx **fredag den 27. maj** – på den første hele festivaldag – hvor der vil være hele syv og meget forskellige morgenandagter at deltage i.

Morgenandagt i **Roskilde Baptistkirke**, Vindingevej 32A, ved pastor Peter Halldorf, pinsekirken, Sverige.

Morgenandagt i **Gammel Vor Frue Kirke**, Fruegade 2, ved reverend Smitha Prasadam, St. Alban's Church, København.

Morgenandagt **på engelsk i Domkirken**, Domkirkepladsen 3, ved Ida Kongsbak, pastor emeritus og missionær, og reverend dr. Kenneth Mtata, Zimbabwe.

Morgenmeditation 'laudes' i **Sankt Hans Have**, Bistrup Allé 36, ved Lars Møllerup-Degn, seniorrådgiver, Areopagos.

Økumenisk morgenandagt i **Sankt Laurentii Kirke**, byens katolske kirke, Frederiksborgvej 13, ved kardinal Anders Arborelius, Sverige.

Morgenandagt i **Kirkemusikskolen**, Allehelgensgade 19, ved domprovst Anne-Sophie Olander Christiansen, Roskilde.

Morgenandagt **for børn og voksne i Palægården**, Stændertorvet 3A, Roskilde.

Aftengudstjenester

Roskilde Domkirke kl. 22.30

Torsdag, fredag og lørdag slutter programmet under de Himmelske Dage med en sen aftenandagt i Roskilde Domkirke. Alle ligger kl. 22.30, og hver aften har andagten sit eget tema.

Torsdag den 26. maj: "Håb og Himmelfart". Meditativ gudstjeneste med Taizésange. Refleksioner ved sognepræst Marianne Pedersen, Roskilde søndre Sogn, og sognepræst Marianne Juul Maagaard, Himmelev Sogn. Musik af Rune Funch.

Fredag den 27. maj: "Mange stemmer". Refleksioner ved biskop Thomas, biskop Peters og reverend Mimi Brown.

Lørdag den 28. maj: Jazzgudstjeneste. Refleksion ved domprovst Anne-Sophie Olander Christiansen. Johannes Konstantin Neergaard og en gruppe jazzmusikere medvirker.



Den store gudstjeneste, der søndag den 29. maj afslutter de Himmelske Dage, finder sted i Roskilde Domkirke. Også her er I alle meget velkomne. Foto: Otto Lundgaard.

100 år med håb og handling – Økumenisk festgudstjeneste

Lørdag den 28. maj kl. 15.30 i Roskilde Domkirke

Lørdag den 28. maj kl. 15.30 markeres Folkekirkens Nødhjælps 100-års jubilæum med en flot og økumenisk festgudstjeneste i domkirken. Det mangfoldige, kirkelige fællesskab kommer til udtryk ved deltagelse af gæster fra alverdens kirker samt biskop Peter Fischer-Møller.

Efter gudstjenesten inviterer Folkekirkens Nødhjælp alle, som vil være med til at markere 100 år med håb og handling, til en åben reception i Folkekirkens Nødhjælps telt på Mulighedernes Marked lige uden for domkirken. Som organisationen fortæller, bliver der tale om et lille og bæredygtigt traktament for at fejre fortællingen om, at det er muligt at hjælpe mennesker i nød og skabe bæredygtig forandring i verden.

Afslutningsgudstjeneste

Søndag den 29. maj kl. 10.00 i Roskilde Domkirke

Himmelske Dage slutter, som de begynder, ved, at vi samles til en fællesgudstjeneste søndag formiddag. Denne gang bliver det i domkirken, og også her bliver der meget nyt at samles om.

Afslutningsgudstjenestens prædikant bliver den sydafrikanske ærkebiskop Thabo Makgoba, og læsningerne forestås ved gæster fra de nordiske kirker. Ved gudstjenesten bliver vi mødt af to uropførelser skabt til lejligheden. Niels la Cour har komponeret en motet for blandet kor, og organisten Mads Høck en indledningssats – kaldet 'intrada' – for fire messingblæsere og orgel.

OH LAND: “OPTIMISME ER ET LIVSVILKÅR”

Tekst: Niels Jakob Søndergaard Mye
Foto: Pressefoto/Bullet Booking

På Himmelske Dage taler vi om "Grib Fremtiden". Vores kristne tro giver fremtiden håb, hvis vi griber og aktivt præger den.

Da 18-årige Nanna Øland Fabricius fik en ellers lovende karriere som balletdanser ødelagt af en rygskade, blev hun tvunget til netop "at gribe fremtiden". Hun måtte lægge sine planer om og finde en anden vej videre.

Under navnet Oh Land har hun skabt sig en sprudlende karriere, der indtil videre blandt andet har budt på så forskellige projekter som studiealbums, koncerter og hits i USA, julekalendermusik, fredagsunderholdning og balletopsætninger i samarbejde med Dronning Margrethe II.

Musikken var et åbenlyst alternativ for Oh Land, da karrieren som balletdanser viste sig umulig. Hendes far, Bendt Fabricius, er organist og komponist, hendes mor, Bodil Øland, er operasanger og underviser.

Selvom Oh Land aldrig har lagt sit klassiske ophav helt fra sig, så var det inden for poppens verden, at hun fik sit store gennembrud. Med fem studiealbums, soundtracks, hitsingler og utallige turnéer herhjemme og i udlandet har hun markeret sig som landets måske nok mest prominente og alsidige musiker.

I år føjer hun endnu et nyt projekt til sit curriculum vitae. Få dage før Himmelske Dage i Roskilde er der premiere på Brecht og Weills danse- og musikforestilling "De syv dødssynder" i Operaen. Og Oh Land har hovedrollen.

På den måde endte Nanna Øland Fabricius alligevel på Det Kongelige Teaters skrå brædder – på trods af rygskaden

og knuste balletdrømme. Og det er meget sigende for hendes tilgang til livet og tilværelsen:

"Optimisme er et livsvilkår. Der er ikke noget alternativ. Faktisk, jo mere udfordrende tilværelsen bliver og jo mere mørk og dystre verden ser ud for mig og mine børn, jo mere optimistisk bliver jeg nødt til at være."

Optimismen har båret hende gennem udfordringerne i hendes liv – allersenset gennem coronaepidemiens nedlukninger, hvor karriereplaner, koncerter og kontakten med publikum og fans blev aflyst og sat på pause. Oh Lands koncert på Himmelske Dage bliver hendes første i meget, meget lang tid.

"Jeg er personligt træt af at sidde ned med to meters afstand og lytte til musik. Musikken skal ned i kroppen nu, folk skal op og stå, bevæge sig og mærke musikken. Det vil jeg levere på Himmelske Dage. Forhåbentlig kommer folk til at svede og grine og have det sjovt!"

Oh Land

Torsdag den 26. april kl. 20.00 i Byparken

UDVALGTE MUSIKOplevelser på HIMMELSKE DAGE

Dreamer's Circus

Torsdag den 26. maj kl. 17.15 i Palægården

Folkemusiktrioen Dreamer's Circus optræder sammen med Roskilde Synger v/Jacob Heide med sang og fælles-sang i Palægården. Dreamer's Circus har turneret i USA, Japan, og Europa, vundet adskillige musikpriser – og deres optræden på Himmelske Dage er ikke deres eneste i Roskilde i år. De skal også spille på Roskilde Festival, så kom og oplev dem helt tæt på i Palægården.



Roskilde Domkirkes børne-, junior- og pigekor

Fredag den 27. maj kl. 15.00 i Roskilde Domkirke

Roskilde Domkirkes børne-, junior- og pigekor uropfører "Når hvidtjørnen blomstrer ved nat" – et værk bestilt til lejligheden med musik af Stefan Arason, herboende islandsk komponist, og med tekster af Lisbeth Smedegaard Andersen og Davids salme 148. Kom og oplev dem i Roskilde Domkirke.



KOPS

Fredag den 27. maj kl. 20.00 i Byparken

Oskar Kops Kronback er manden bag KOPS. Han er inspireret af gammel hiphop både fra USA's østkyst og vestkyst, men også house, pop og funk. KOPS fortæller om sin musik: "Jeg bruger oftest enten en dag eller et helt år på en sang. Jeg elsker at bruge ordspil og at bruge en infantil måde at fortælle om kærlighed, død, depression, astronomi og religion. Jeg tager meget inspiration fra salmer, da jeg synes, de er noget af det smukkeste i hele verden. "Hil dig, Frelser og Forsoner" er en kæmpe 'banger'. " KOPS optræder i Byparken.



Foto: Morten Rygaard

CONF3SSIONS

Lørdag den 28. maj kl. 11.30 i Palægården

CONF3SSIONS består af søskendeparret Sara på 25 år og Tobias på 22, samt deres bedste veninde Laura på 21. Alle har de dybe rødder i gospel-miljøet, og nu tager de deres musik – inklusiv hittet "Hallelujah" – med til Himmelske Dage 2022.

CONF3SSIONS udtaler i samlet flok: "For os kan "Hallelujah" bedst kategoriseres som én stor taknemmelighedssang, der indeholder alt det vi elsker ved gospel: Fællesskabet, festen og entusiasmen for musikken. Samtidig gives der plads til, at man som artist kan lege og gå til den på scenen, i vores individuelle ad libs, som også er så stor en stor del af gospel verdenen; glæden i legen med at synge. Vi håber inderligt, at vi kan gøre vores til at sprede lidt ekstra glæde, og at publikum vil stå tilbage og tænke: "hvor er det fedt at være i live", når vi har sunget.



Foto: Dennis Morton

Hymns from Nineveh

Lørdag den 28. maj kl. 20.00 i Byparken

Hymns from Nineveh har udgivet flere albums – senest "Julekassen" sidste år. Bandets selvbetitlede debutplade blev af musikbladet Gaffa kåret til årets album i 2011. Siden har Hymns from Nineveh turneret flittigt og udsendt flere roste albums. Oplev dem i Byparken.

Mulighedernes Marked og Fællesscenen

Fondens Bro

1. Roskilde Vineyard
2. Kristendemokraterne Midtsjælland
3. KFUM's Soldatermission
4. Odgaard Consult
5. Krammekorset v/Leif Andersen
6. Only By Grace
7. Forlaget Boedahl
8. Y's Men International Region Danmark
9. HumanCare Russia
10. Sandt Liv i Gud

Provstens Have

33. Evangelisk Frikirke Danmark
34. Folkekirken Uddannelses- og Videnscenter
35. Teologi for Læglige
36. Danmarks Folkekirke
37. Kirke i Sommerlandet
38. Forlaget Eksistensen
39. Forlaget Pro Rex
40. DKM – Danmarks Kirkelege Mediecenter

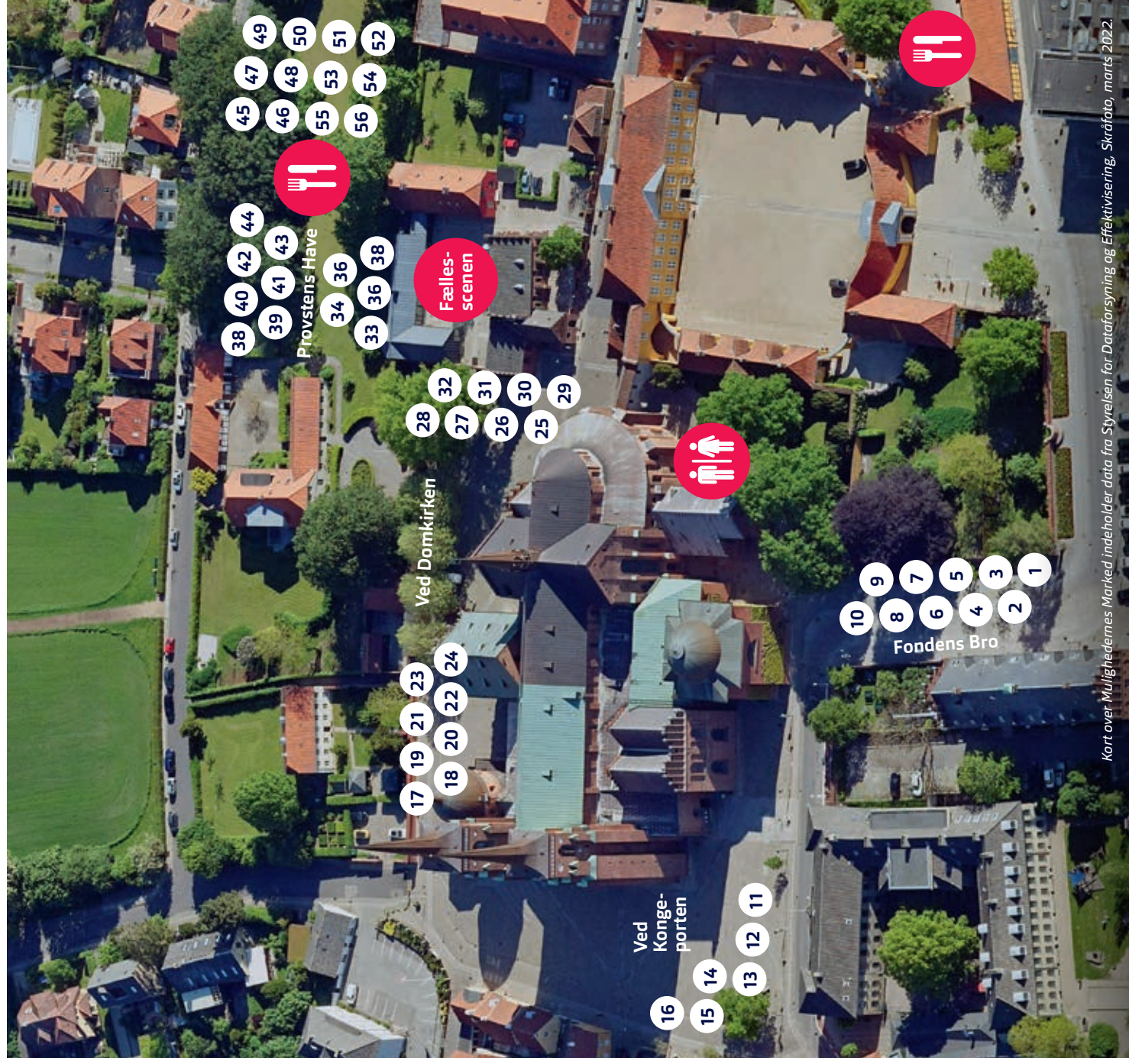
Ved Kongeporten

11. CaminoBox.com
12. Pilgrimshuset Lolland-Falster Stift
13. Pilgrimsforeninger i Danmark
14. Folkekirken Nødhjælp
15. Danmission
16. Caritas

Ved Domkirken

17. Den Katolske Kirke i Danmark
18. KFUM's Sociale Arbejde
19. Aglow International
20. Danske Kirkedage
21. Kirkens Korshær
22. Samvirkende Menighedsplejer
23. Kirke Care
24. Landsforeningen Arbejde Adler
25. Kirke på vej
26. Grundtvigsk Forum
27. Det Mellemkirkelige Råd
28. Den Internationale Kristne Ambassade Jerusalem

29. Dansk-Jødisk Venskabskab
30. Roskilde Baptistkirke
31. Tro og Lys
32. Baptistkirken i Danmark



Himmelske steder i Roskilde centrum

1. Biografen i Danske Bank
2. Byens Hus
3. Byparken
4. Frelsens Hær
5. Gammel Vor Frue Kirke
6. Gråbrødre Kapel
7. Hestetorvet
8. Himmelummet/
Det Kreative Hus
9. Jacobskirken, Astersvej 11
10. Kirkemusikskolen
11. Konventhuset/Fællesscenen
12. Musicon, Rabalderstræde
13. Mulighedernes Marked
14. Palægården
15. Prindsen
16. Roskilde Baptistskirke,
Vindingevej 32A
17. Roskilde Bibliotek
18. Roskilde Domkirke
19. Roskilde Gymnasium
20. Roskilde Kloster
21. Roskilde Museum
22. Roskilde Station
23. Sankt Hans Have/Pilgrimslandsbyen
Bistrup Allé 36
24. Sankt Ibs Kirkeruin
25. Sankt Jørgensbjerg Kirke
26. Skt. Laurentii Kirke
27. Skt. Josefs Skole
28. Stændertorvet
29. Trekroner Kirke, Lysalleen 29
30. Østre Kirkegård





MULIGHEDERNES MARKED

Pladsen omkring Roskilde Domkirke er fyldt med liv og aktiviteter!

Mulighedernes Marked – med over 50 organisationer, foreninger og virksomheder, der har rødder i det kirkelige – byder velkommen til et overfløddighedshorn af oplæg, workshops og events på Mulighedernes Marked. Man må også bare gerne ose og hilse på i teltene.

Mulighedernes Marked strækker sig hele vejen fra Fondens Bro ved Stændertorvet over Domkirkepladsen ved Kongeporten og langs med nordsiden helt ind i Provstens Have.

Besøg Mulighedernes Marked:

Torsdag den 26. maj:	15:00 – 22:00
Fredag den 27. maj:	10:00 – 22:00
Lørdag den 28. maj:	10:00 – 22:00



FÆLLESSCENEN

på Mulighedernes Marked

De enkelte teltes programmer kan du finde på stadeholderens undersider på himmelskedage.dk eller i app'en. Som et særligt supplement til Mulighedernes Marked finder du også Fællesscenen, hvor udvalgte programpunkter arrangeret af stadeholdere på Mulighedernes Marked, finder sted. Fællesscenen ligger i Konventgården, som er nabo til både Domkirken og Provstens Have.

Find Fællesscenens program på vores hjemmeside og i vores app.



PRAKTISK INFO

KØB ARMBÅND

Du kan købe armbånd til Himmelske Dage via vores webshop:

shop.himmelskedage.dk eller via vores hjemmeside: himmelskedage.dk

Priser:

Voksen – alle dage: 395 kr.

Voksen – enkelt dag: 195 kr.

Ung 13-17 år/studerende – alle dage: 195 kr.

Børn 6-12 år – alle dage: 65 kr.

Når du har betalt og bestilt dit armbånd, får du mulighed for at printe en billet, som du veksler til et armbånd.

Hvis du kommer til Roskilde i ugerne op til festivalen, er du også velkommen til at veksle din billet til et armbånd på forhånd.

Kig forbi Himmelske Dages kontor i Gråbrødre Kapel, Store Gråbrødrestræde 12.

Hvis I er en stor gruppe, der vil besøge Himmelske Dage, så kan det måske betale sig for jer at kontakte Himmelske Dage direkte. Så slipper I for store billetgebyrer og kan få alle jeres armbånd tilsendt eller lagt til side til afhentning samlet. Skriv til kommunikationsmedarbejder Niels Jakob på: presse@himmelskedage.dk

Du kan også købe armbånd ved at scanne QR-koden med din mobiltelefon:



HIMMELSKE MENUER

I samarbejde med Erhvervsforum Roskilde er vi glade for at kunne tilbyde himmelske menuer! For at undgå lange køer og tomme køleskabe – og for at mindske madspild – har flere restauranter og caféer i Roskilde valgt at tilbyde menuer, som Himmelske Dages gæster kan bestille på forhånd med rabat.

Besøg voresroskilde.nemtilmeld.dk eller følg denne QR-kode for at forudbestille din frokost, aftensmad eller snack.



STØT MED ET ARMBÅND!

Når du køber et armbånd til en eller alle dage, støtter du Himmelske Dage, de frivilliges indsats og de kristne kirkers samarbejde i Danmark.

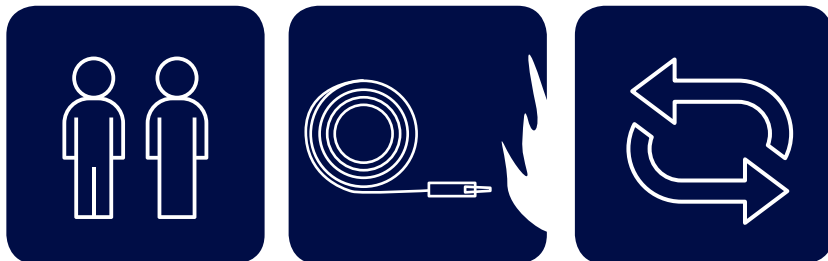
Derudover får du også:

- Fri adgang til Roskilde Museum, hvor du kan blandt andet se Elydokumentet fra 1022. Det er det ældst bevarede dokument, vi har, der omtaler Roskilde Stift.
- Fri adgang til Lützhøfts Købmandsgård og Håndværksmuseum. Et levende museum for 1920'ernes købmandshandel og købmandsliv.

Med et armbånd kan du også få rabat på overnatninger på Scandic Roskilde Park Hotel. På billetten, som du veksler til et armbånd, finder du en rabatkode, som du skal indtaste, når du bestiller dit ophold på dette hotel.

TOILETTER OG ADGANGSFORHOLD

Himmelske Dage i Roskilde har allieret sig med RFX, som er firmaet bag Roskilde Festival. Derfor er der styr på toiletforhold, brandsikkerhed og logistik.



Vores kirkefestival er koncentreret omkring Roskilde bymidte, og langt de fleste scener ligger i gåafstand. Men der er flere områder i byen, hvor man går på brosten – og nogle gange op ad bakke.

Pilgrimslandsbyen i Sankt Hans Have og Musicon ligger ca. 30 minutters gang fra Roskilde bymidte. En gåtur til Sankt Hans Have er smuk og går via havnen og langs kysten. En gåtur fra bymidten til Musicon går forbi Roskilde Station og Roskilde Rådhus.

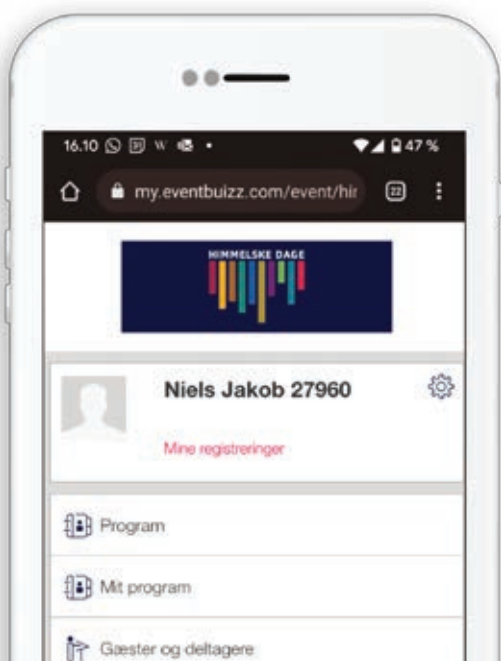
Der går bybusser til både Sankt Hans Have og Musicon.

APP

Med vores app kan du nemt skabe dig et overblik over vores program, og du kan udvælge enkelte programpunkter og skræddersy dit eget program for hver enkelt dag. Via vores app kan du også modtage notifikationer, hvis der sker pludselige ændringer.

Login på app'en med dit navn og en e-mailadresse.

Find app'en her: tinyurl.com/himmelskedage eller scan QR-koden med din mobiltelefon:



PARKERING

De fleste parkeringspladser i Roskilde bymidte er tidsbegrænsede til to timer. Man kan betale ved parkeringsautomaterne på gaden eller ved at bruge en parkerings-app.

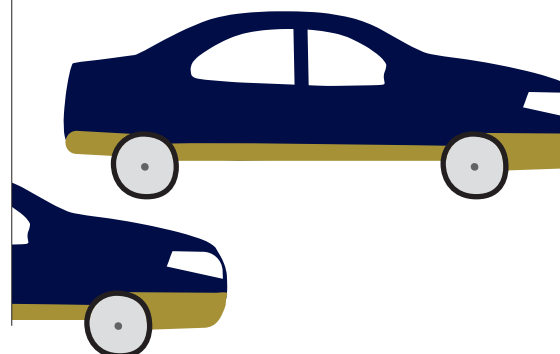
Alle parkeringspladser i Roskilde accepterer de mest gængse parkeringsapps. De første to timer er gratis, herefter:

- 3. time: 15 kr.
- 4. time: 15 kr.
- 5. time: 22 kr.
- 6. time: 22 kr.
- 7. time: 35 kr.
- 8. time: 35 kr.

Parkering uden tidsbegrænsning

Der findes en række muligheder for tidsubegrænset parkering ikke så langt væk fra bymidten. Det drejer sig blandt andet om disse lokationer i Roskilde:

- Roskilde Havn (220 pladser)
- Sortebrødre Plads i P-hus (ubegrænset på etage -1, -2, -3 & -4: 200 pladser)
- Kong Magnus Vej (50 pladser)
- Ny Østergade (60 pladser)





VELKOMMEN TIL ROSKILDE

– byen der bygger på kristent fællesskab

Roskilde har en særlig plads i danmarkshistorien som domkirkeby. Det siges, at byen med sit brud med vikingekulturen skabte et nyt kristent fællesskab, som medførte en helt ny epoke i hele Danmark. Derfor er jeg også utrolig glad for at kunne byde Danmarks største kirkelige folkefest velkommen i Roskildes gader.

Temaet denne gang er "Grib fremtiden". Og Himmelske Dage udfordrer deltagerne til at møde fremtiden med håb.

Den udfordring vil jeg gerne tilslutte mig. Den kristne tro er én mulighed for at give fremtiden håb. Andre vælger andre veje, men uanset om håb indbefatter tro eller ej, mener jeg, at vi som lokalsamfund har en forpligtigelse til at skabe rammer, så vi alle får mulighed for at gribe og aktivt præge fremtiden.

Vi skal lokalt understøtte de initiativer, der for eksempel engagerer sig i klimaforandringer og flygtningespørgsmål. Og vi skal skabe og udbrede de gode eksempler, der gør, at vi også kan påvirke ud over vores lokale rammer.

Jeg håber, at I tager hjem fra Himmelske Dage med endnu større mod på at påvirke den fremtid, som tegner sig med nogle meget store udfordringer.

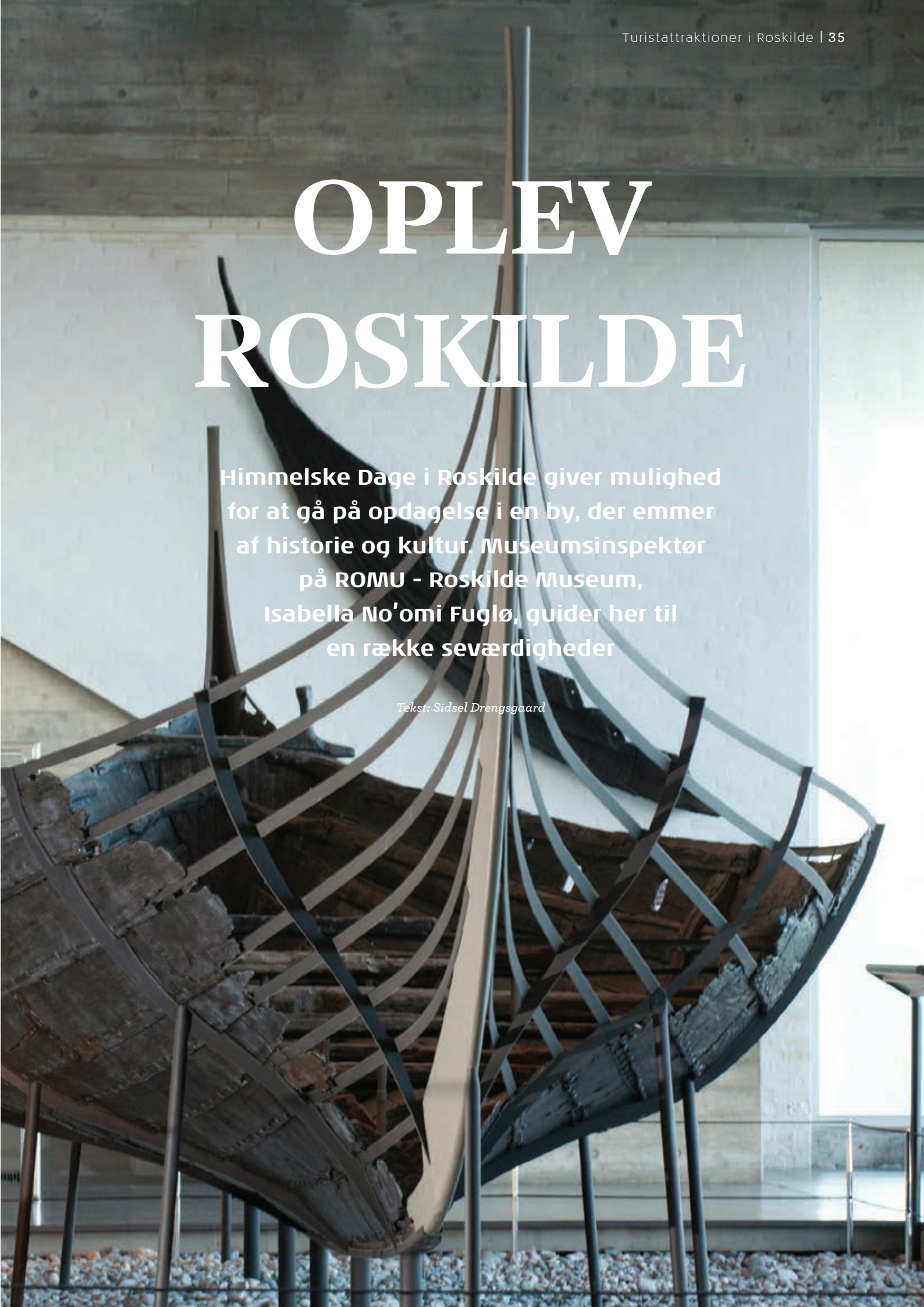
Til sidst vil jeg rette en stor tak til Roskilde Stift, som jo har påtaget sig værtsrollen for festivalen, og til arrangørerne og de mange frivillige, som skal sørge for, at de omkring 30.000 deltagere får nogle uforglemmelige dage.

Tomas Breddam
Borgmester

OPLEV ROSKILDE

Himmelske Dage i Roskilde giver mulighed for at gå på opdagelse i en by, der emmer af historie og kultur. Museumsinspektør på ROMU - Roskilde Museum, Isabella No'omi Fuglø, guider her til en række seværdigheder

Tekst: Sidsel Drengsgaard



► Skt. Laurentius Kirkeruin

Gå på opdagelse under byens centrale torv i den unikke og skjulte kirkeruin, der tager dig tilbage til den tidligste middelalder og fortæller om stedets første 500 år. Og tag turen videre til de næste 500 år, op ad snoede trapper i det gamle kirketårn, som har været både fængsel, rådhusstårn og udkigspost for byens vægter. På toppen bliver du belønnet med byens bedste udkig.

Tid: Åbent alle lørdage, søndage og helligdage kl. 11-15.

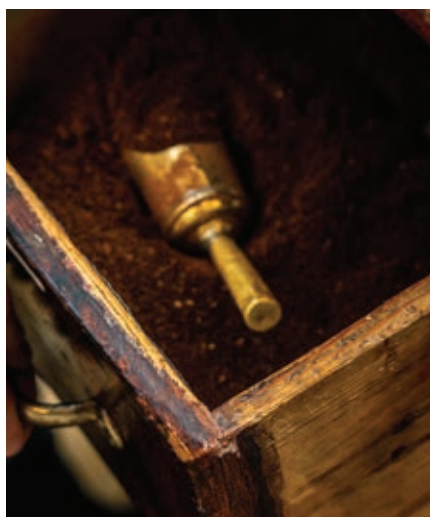
Sted: Sankt Laurentius, Stændertorvet, 4000 Roskilde



▼ Kilderne i Roskilde

Roskilde er særligt defineret ved mange kilder. Byens oprindelse har mange sagn og fortællinger knyttet til sig – og i dem alle spiller kilderne en afgørende rolle. Gennem middelalderen har nogle af kilderne haft status som helligkilder, der virkede helende. Det har været gældende for eksempelvis Skt. Hans Kilde.

Sted: Oplev blandt andet Skt. Hans Kilde på Skolegade, Maglekilde på Maglekildevej og Skt. Ibs kilde på Skt. Ibs Vej.





▲ Vikingeskibsmuseet

I hele verden er Danmark kendt for vikingerne og deres skibe – og i Roskilde, ved fjorden, kan man opleve et imponerende museum, der er bygget op omkring fem originale vikingeskibe fra Skuldelev. Såvel disse som de andre arkæologiske fund fortæller historien om, hvordan vikingerne ændrede verden med deres skibe.

Tid: Åbent dagligt fra 10.00-16.00 (fra 1. maj til kl. 17.00)

Sted: Vindeboder 12, 4000 Roskilde

◀ Lützhøfts Købmandsgård

Tempoet skrues ned og stemningen op, når du træder ind i den mere end 100 år gamle købmandsgård. Her sælges der bolcher i håndsvungne kræmmerhuse, og en duft af nykværnet kaffe rammer næsen. Oplev butik, købmandens kontor og det solbeskinnende gårdskompleks, der lagde rammer til scener i filmatiseringen af Lise Nørgaards "Kun en pige". Forretningen fungerer som både levende butik og kulturhistorisk besøgssted.

Tid: Åbent tirsdag til fredag: 12.00-16.00 og lørdage 10.00-14.00.

Lukket søn- og helligdage.

Sted: Ringstedgade 6-8, 4000 Roskilde



▲ Musicon

Den nye kreative bydel i Roskilde. Her finder du kunst, kultur, musik, dans, gadeidræt, shopping, mad og drikke... der er noget for alle. Også for dig, der bare vil slappe af. Det er også her du finder Ragnarock – Museet for pop, rock og ungdomskultur. Det er Danmarks nationale kulturhistorisk samtidsmuseum med fokus på musik og ungdomskultur.

Læs mere her: musicon.dk

Mærk historiens vingesus på Himmelske Dage



I år fylder Roskilde Stift 1000 år, og gæster på Himmelske Dage kan gratis se Roskilde Stifts dåbsattest på byens museum

Tekst: Sidsel Drengsgaard

2022

er et helt særligt år, da Roskilde Stift fylder svimlende 1000 år – og samtidig er vært for Danmarks største kirkefestival, Himmelske Dage.

”Vi vil gerne invitere alle gæster på Himmelske Dage til sammen med os at dykke ned i stiftets 1000-årige historie, fordi festivalen løber af stablen her hos os i vores jubilæumsår,” siger biskop Peter Fischer-Møller.

I anledning af jubilæet er det lykkedes ROMU – Roskilde Museum – at få Roskilde Stifts dåbsattest fra England til Danmark, så den kan udstilles i Roskilde.

”Det er helt særligt, og vi glæder os over at kunne tilbyde alle gæster på Himmelske Dage at kunne se dette dokument, hvor byen og bispesædet for første gang er nævnt,” siger Peter Fischer-Møller.

Ely-håndskriftet fra 1022

Det dokument, som biskoppen taler om, er det såkaldte Ely-håndskrift.

Håndskriftet stammer fra det engelske Ely-kloster, der i 1022 fik overdraget et stykke jord af Knud den Store. Han var på det tidspunkt konge over både Danmark og England. I den forbindelse blev et dokument udfærdiget, og det er her, vi for første gang ser Roskilde – eller ’Roscyld’, som det blev stavet i middelalderen – på skrift.

”I det her dokument er oplyst en række prominente vidner til overdragelsen. Der er blandt andet kongen, Knud den Store, og hans dronning, der er de to engelske ærkebiskopper og ti biskopper. En af dem er Gerbrand, der er biskop i Roskilde Stift. Det er første gang, vi hører om Roskilde Stift, og det er vores kilde til at vide, at der findes en biskop af Roskilde på det her tidspunkt,” fortæller Jesper Langkilde, der er arkæolog og museumsinspektør ved ROMU.

En unik genstand

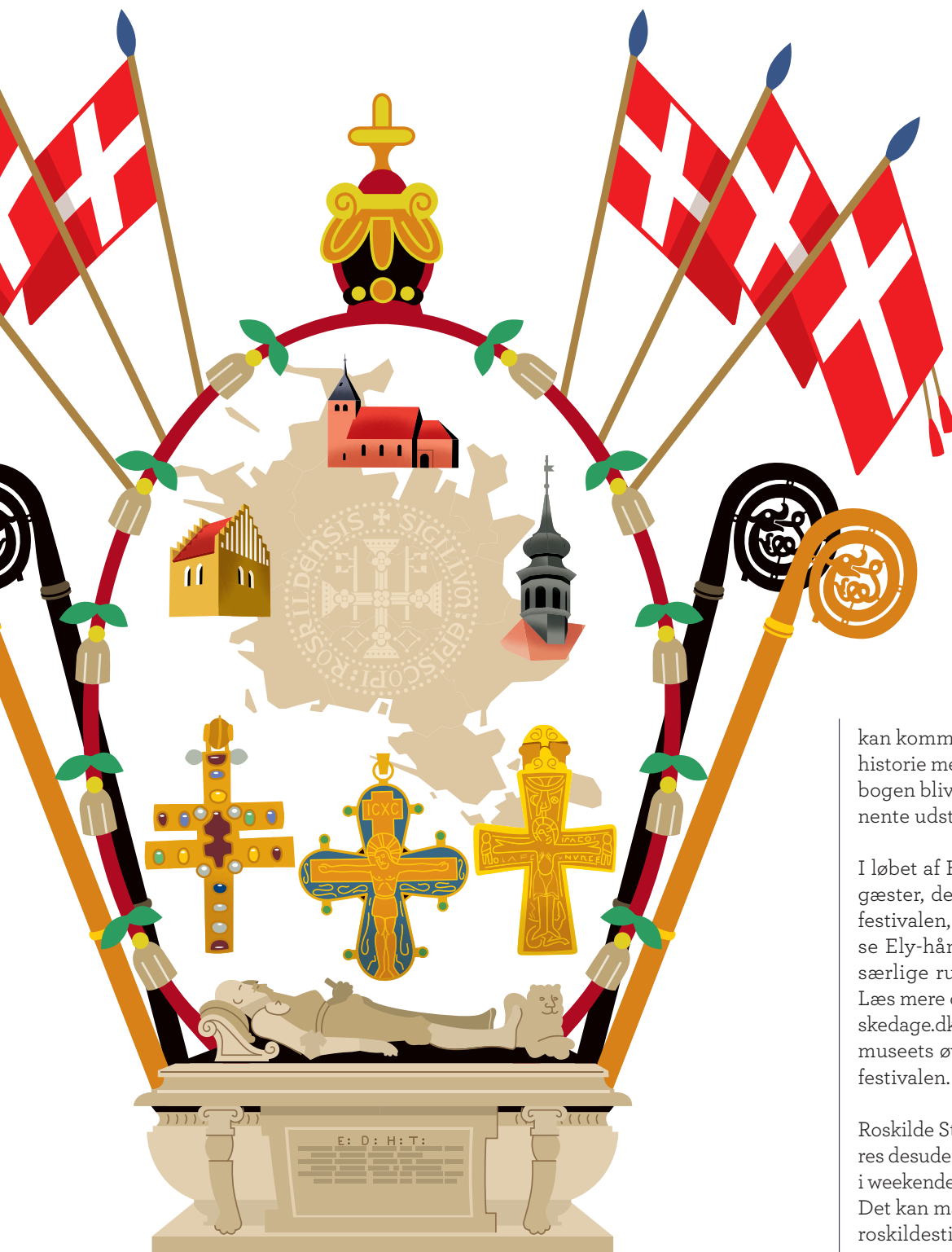
Trods den klare tilknytning til Roskilde by og stift er det første gang, at håndskriftet har taget turen fra sit hjem på Cambridge Universitetet i England til Roskilde. Og det er da heller ikke noget, man bare lige gør. Der ligger et stort arbejde i at



*Ely-dokumentet fra 1022 er det ældst bevarede dokument, vi har, der omtaler Roskilde Stift.
Foto: Trinity College, Cambridge.*

KOM GRATIS PÅ MUSEUM

Har du købt et armbånd til Himmelske Dage, kan du gratis besøge ROMU – Roskilde Museum og se Ely-håndskriftet eller deltage i en af særvisningerne, som du kan læse mere om himmelskedage.dk



transportere og sikre den gamle bog, fortæller Jesper Langkilde.

”Sådan en bog fra 1100-tallet er jo håndskrevet på gammelt pergament. Det må ikke få særlig meget lys, det skal opbevares i den rette luftfugtighed og selvfølgelig i stor stil sikres mod tyveri og ulykker. Så det er en omstændelig proces. Men det er samtidig en fantastisk mulighed for at udstille en unik genstand, der er så vigtig for byens og stiftets historie.”

Kulturarv fra den øverste hylde

ROMUs direktør Morten Thomsen Højsgaard, kalder håndskriftet for Roskilde Stifts dåbsattest, og er begejstret over for første gang nogensinde at kunne udstille det i Roskilde.

”Det er lidt af en drøm, der går i opfyldelse: at have en dåbsattest på et stift og en by. Det er jo kulturarv fra den absolut øverste hylde. Derfor glæder vi os selvfølgelig til, at folk

kan komme ind og være vidne til en historie med et 1000-årigt forløb, når bogen bliver udstillet i vores permanente udstilling.”

I løbet af Himmelske Dage kan alle gæster, der har indløst armbånd til festivalen, gratis besøge ROMU og se Ely-håndskriftet samt deltage i særlige rundvisninger på museet. Læs mere om dette på www.himmelskedage.dk, hvor man også kan finde museets øvrige programpunkter på festivalen.

Roskilde Stifts 1000-års jubilæum fejres desuden ved et stort arrangement i weekenden den 19. – 21. august 2022. Det kan man læse mere om på www.roskildestift.dk/1000

ROSKILDE STIFT 1000 ÅR

I år fylder Roskilde Stift 1000 år. Du kan læse stiftets historie, se en jubilæumsfilm, bladre i et jubilæumsmagasin og finde information om den store fejring, der finder sted i weekenden den 19. – 21. august 2022 på roskildestift.dk/1000

VOXPOP

“Derfor skal jeg med i år!”

Himmelske Dage er en fire dage lang, levende blanding af kendt og ukendt, gensyn og nye oplevelser. Stiftsbladet har været ude i landet og spurgt nogle kommende deltagere, hvorfor netop de skal til Roskilde i år



Foto: Henrik Vinther Krogh

Henrik Stubkjær Viborg, biskop

Jeg skal på Himmelske Dage for at hente inspiration fra de mange foredrag, workshops, gudstjenester m.v. og ikke mindst fra det fremragende udenlandske program, som også denne gang kendetegner Himmelske Dage. Her er der virkelig noget at hente ind i vores lokale kontekst.

Jeg skal også afsted for at møde mange af de mennesker fra alle dele af det danske samfund, som jeg nyder at være sammen med – eller som jeg slet ikke forstår. Særligt når Himmelske Dage foregår i mit gamle stift, håber jeg at møde mange gamle venner og bekendte.

Himmelske Dage er som et pust af Helligånden – der fylder med glæde og inspiration og håb. En “post-coronavitaminpille”. Det vil jeg virkelig ikke gå glip af!

Bodil Therkelsen Raklev, formand for Stiftsrådet i Roskilde Stift

“Grib fremtiden” – og hvem vil ikke gerne det? Der er altid noget spændende rundt om hjørnet. Åbningsgudstjeneste i Folkeparken med den nye salme skrevet til lejligheden. Jeg glæder mig til udenlandske oplægsholdere, især Mithra Rehab, som jeg hørte i Herning; ham vil jeg gerne høre igen. Stærkt vidnesbyrd fra kristendommens vugge. Hartmut Rosa vil jeg også gerne møde til samtale med Svend Brinkmann.

Der er masser af god musik og mange andagter fra forskellige kirker. Der skal være plads til bare at drive rundt og falde ind i spændende telte, hvor man bliver fanget ind i diskussioner og oplæg, der kan sætte ens egen tankegang i perspektiv. Samtalemiddag i Musicon lyder da spændende. Nu er muligheden der! Jeg håber, vi ses. Jeg skal med alle dage!



Foto: Christina Malbech



Alt for meget foregår i ekko-rum, hvor jeg råber til mennesker, som ligner mig og er enige med mig. Der er brug for SAM-TALE.

Torben Hjul Andersen
Haderslev, domprovst



Foto: Michael Tinglelund

Torben Hjul Andersen
Haderslev, domprovst

Vi har et stort behov for at tale med mennesker, som vi ikke er enige med. Alt for meget foregår i ekko-rum, hvor jeg råber til mennesker, som ligner mig og er enige med mig. Der er brug for SAM-TALE. Her rummer Himmelske Dage en enestående mulighed, så husk at opsøge mennesker og arrangementer, hvor du bliver udfordret. Helt centralt står så alle gudstjenesterne, hvor Gud taler til os i sit ord, og vi kan svare i bøn og lovsang.

Hanne Hummelshøj
Hundige-Kildebrønde, frivillig

At være aktiv i kirken er at bringe troens perspektiv ind i de samtaler og det dagligliv, vi er en del af.

På Himmelske Dage bliver store spørgsmål taget op i debatter og foredrag, fx "den farlige frihed" om ytringsfrihed og respekt for andres holdninger eller om, hvordan kristendommen forholder sig til den stigende ulighed i verden. Vi kan ikke samtale med fjernsynet, men det kan vi i Roskilde i mødet med andre engagerede mennesker. Der er kunst og koncerter, andagter og gudstjenester og særlige programmer for børn og unge.

På Mulighedernes Marked er jeg en del af teltet "diakonale muligheder", hvor vi vil inspirere med diakonale ideer til, hvordan vi skal nå flere lokalt.



Foto: Privatfoto

PRÆSENTATION AF VINDEREN AF SALMEKONKURRENCEN

Strejfet af himlen

Vi er strejfet og bærer det med os, fortæller sangskriver Arne Andreasen om sin salme, der vandt salmekonkurrencen i forbindelse med Himmelske Dage. En salme, hvor håbet er det bærende element

Tekst: Niels Jakob Søndergaard Mye

Foto: Christina Molbech.

Himmelske Dage 2022 udskrev sidste sommer en salmekonkurrence i samarbejde med kirke.dk. Vinderen blev Arne Andreasen, som er musiker og underviser i sin hjemby, Haslev. Hans vindersalme "Strejfet af himlen" kommer til at blive sunget flere gange under Himmelske Dage.

Da konkurrencen blev udskrevet sidste år, var det et krav, at salmen skulle berøre temaet for Himmelske Dage 2022, som er 'Grib fremtiden'. Derfor har Arne Andreasens vindersalme naturligvis også fremtiden som en central tematik. Arne Andreasen fortæller:

"Salmen blev bygget op over festivalens tema. Versene afspejler den dagsorden, vi har med os selv og hinanden, og den tilstand af magtesløshed og frygt, som vi kan blive ramt af. Hvor så omkvædet tager os derhen, hvor vi beder om hjælp til at komme det rigtige sted hen; hjælp til at finde ud af, hvad der er vigtigt for os."

"Vi er jo ikke bare strejfet af himlen. Vi er jo i virkeligheden knuselsket og nurset og taget i favn. Der er bare nogle dage, hvor vi ikke kan mærke det og ikke kan tro det. Derfor er det meget godt at sige til sig selv: Vi er strejfet og vi bærer det med os, selvom vi ikke lige kan se det."

En menneskes bøn om håb

Bedømmelseskomitéen beskrev "Strejfet af himlen" således: "Teksten er et nutidigt menneskes bøn. Håbet er det bærende element. For selvom frygten og mørket kan syne uoverskueligt og lammende, så må vi hvile i, at Gud strejfer os med det himmelske. Salmen adresserer nogle af tidens udfordringer og er mættet med stemningsbilleder

af havsnød, forladthed og en søgen efter Guds kærlighed. Den rummer fine metaforer for menneskers oplevelse af fortabthed, som f.eks. "ingen der skriver på tråden" og "fremtiden tabt i rabatten". I omkvædets "Vi er strejfet af himlen" ligger håbet om det lys, der kan skinne og vise os vej til i morgen."



*Salmen adresserer
nogle af tidens udfordringer
og er mættet
med stemningsbilleder
af havsnød, forladthed
og en søgen efter Guds
kærlighed.*

fra bedømmelseskomiteens
motivering for valg af vinderen af
salmekonkurrencen

Også toeren får vi at høre

Bedømmelseskomitéen fandt også en toer i salmekonkurrencen. Johannes Konstantin Neergaards "Tro og håb og kærlighed" bliver også en del af Himmelske Dage 2022:

Salmen "Tro og håb og kærlighed" fik de ord med på vejen, at den er "en opfordring til at glædes over verdens vilde under midt i det kaos, vi kan stå i. På imponerende vis får forfatteren i form af tre korte vers skabt en salme, der tematiserer samtidens udfordringer og rummer træk af treenighed."

Tekst og melodi findes på dette link himmelskedage.dk/presse

SYNG MED

Du kan være med til at synge de nye salmer, der er blevet komponeret særligt til Himmelske Dage. Vær med til åbningsgudstjenesten i Byparken torsdag den 26. maj kl. 14.00 og til afslutningsgudstjenesten i Roskilde Domkirke søndag den 29. maj kl. 10.00.

Herudover vil du også få lejlighed til at høre begge salmer rundt omkring i Roskilde i løbet af festivalens fire dage.



Arne Andreasen, der står bag tekst og melodi til salmen "Strejfet af himlen",
sidder her bag tangenterne ved uropførelsen af Popmessen, Haslev Kirke, foråret 2018.

Strejfet af himlen

Intro: | Ab sus2 | Db/ab | Ab sus2 | Eb 11

F m C7/g F m/a^b F m/b^b D^b C sus4 C

Fan-get af fryg - ten, og dre - vet til havs druk-ne-de drøm-me i bå - den

5 F m C7/g F m/a^b F m/b^b D^bsus2 B^b9/d E^b7sus4 E^b

Tan-ken er lam - met og frem - ti-den tavs in-gen der skri-ver på trå - den

9 A^bsus2/c A^bsus2/d^b A^b/e^b E^b A^bsus2/c A^bsus2/d^b A^b/g^b D^b/f

Gud, sænk vo-re ski-be, og rejs os op og vis os en ret-ning, en havn en

13 B^bø E^b11 A^b B^bm7 A^bsus2/c

ret - ning, en havn Vi er strej-fet af him - len, vi bæ - rer den med som et

17 D^b B^bm7 A^b/e^b E^b A^b B^bm7

kær-tegn og håb for i mor - gen som et blaf-ren-de lys der kan skin -

20 C m7 D^b B^bm7 E^b A^bsus4 A^b

- ne i nat og vi - se os vej til i mor - gen

1.

Fanget af frygten og drevet til havs
druknede drømme i båden
Tanken er lammet fremtiden tavs
ingen der skriver på tråden

Gud, sænk vore skibe, og rejs os op
og vis os en retning, en havn
en retning, en havn

ref. Vi er strejfet af himlen, vi bærer den med
som et kærtegn og håb for i morgen
som et blafrende lys der kan skinne i nat
og vise os vej til i morgen

2.

Mærket af tiden og mærker den knap
dagene tager hinanden
Jager en skygge og løber om kap
mærker for lidt til hinanden

Gud, sænk dine tanker ned over os
og hvisk os hjertet i et navn,
i hjertet et navn

ref. Vi er strejfet af himlen...

3.

Blændet af mørket og fanget igen
ensomme hjerter i natten
Glemte hvor vi kom fra og hvor vi sakl hen
fremtiden tabt i rabetten

Gud, sænk dine stjerner, sæt lys på dem
og vis dig med ansigt og favn,
med ansigt og favn

ref. Vi er strejfet af himlen...

Arne Andreasen 2021

Vidste du...

at Himmelske Dage også kaldes Danske Kirkedage og har fundet sted hvert tredje år siden 1968. De første tre gange i Roskilde Stift, nærmere bestemt i Haslev. Sidste gang Danske Kirkedage gæstede stiftet var i 2004 i Roskilde, hvor temaet var "Tro til tiden"

Klima-sorggruppe



Et samtaleforum om klima, håb og tro for unge, som savner nogen at tale og reflektere med om det, der berører kloden mest.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 11.30

Sted: Musicon, "Foyeren",
Basgangen 20

MØD TOMAS SJÖDIN

Tomas Sjödin er præst i pinsekirken i Sverige, forfatter, klummeskribent og kendt fra Sveriges Radios svar på P1. Han har modtaget flere priser for sit arbejde, blandt andet har det svenske kongehus belønnet ham for evnen til at kommunikere om eksistentielle emner. Han har skrevet en række bøger, men er nok mest kendt for titlen "Det sker, når du hviler".

På himmelske Dage vil han blandt andet sætte fokus på kroppen som en nøgle til hvile og et rigt indre åndeligt liv.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 10.00

Sted: Skt. Josefs Skole, Store Sal,
Frederiksborgvej 10



Foto: Kalle Lundin



Lisbeth Smedegaard Andersen

har skrevet tekster til værket "Når hvidtjernen blomstrer ved nat", der uropføres af hele tre kor under de himmelske dage. Musikken er skrevet af Stefan Arason, der er en herboende islandsk komponist. Kom og oplev Roskilde Domkirkes børne-, junior- og pigekor ved denne helt særlige lejlighed.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 15.00

Sted: Roskilde Domkirke



Begynd dagen i Palægården

Med det maleriske 1700-tals palæ som kulisse kan børn og voksne sammen begynde dagen med en morgenandagt, der varer en halvtimes tid.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 9.00

Lørdag den 28. maj kl. 9.00

Sted: Palægården, Stændertorvet 3

”

Himmelske Dage er en festival, hvor mange kirkesamfund og kirkelige organisationer samarbejder, for at rigtig mange mennesker skal kunne mærke, at himlen rører jorden, så vi bagefter sammen kan bære lidt himmelsk inspiration med os ud i den praktiske jordiske hverdag.”

Peter Fischer-Møller,

biskop over Roskilde Stift og formand for Danske Kirkers Råd

Drik kaffe i Diakonikirken

Alle er velkomne i Diakonikirken på Hestetorvet overfor Roskilde Station. Her kan du gå på opdagelse i trækirken, nyde en kop kaffe, få vasket dine fødder - eller bare hænge lidt ud.

Det er Diakonforbundet Filadelfia, Diakonisstiftelsen, Diakonhøj-skolen og Sankt Lukas Stiftelsen, der i fællesskab byder indenfor fra torsdag til og med lørdag.



KOM GRATIS PÅ MUSEUM

Har du købt et armbånd til Himmelske Dage, kan du gratis besøge ROMU – Roskilde Museum samt Lützhøfts Købmændsgård og Håndværksmuseum.

Yale-professor Miroslav Volf

gæster Himmelske Dage i Roskilde. Her vil han blandt andet kunne opleves i en samtale med en anden intellektuel sværvægter, tyske Hartmut Rosa. Miroslav Volf er til dagligt professor i systematisk teologi på Yale University samt grundlægger og leder af Yale Center for Faith & Culture..

Tid: Lørdag den 28. maj kl. 14.00

Sted: Skt. Josefs Skole, Store Sal, Frederiksborgvej 10

“Det er værdifuldt, at vi står sammen på tværs”

Generalsekretær i Frikirkenet Mikael Wandt Laursen fortæller her, hvad Himmelske Dage betyder for ham og hans bagland

Tekst: Sidsel Drengsgaard
Foto: Nicolai Friis

Man kan mærke smilet i stemmen, når Mikael Wandt Laursen taler om Himmelske Dage. Han er generalsekretær i Frikirkenet, der er et landsdækkende netværk af over 120 frikirker samt frikirkelige organisationer og institutioner.

“Himmelske Dage er kirkens svar på Folkemødet. Det er meget værdifuldt, når vi står sammen på tværs af konfessioner og indbyder til en festival, der også er vedkommende og sætter tro på dagsordenen for den almindelige dansker,” siger han.

For Mikael Wandt Laursen er der flere grunde til at samarbejdet om den store kirkefestival er værdifuldt.

En åbenlys grund er, at når man puljer kræfterne, kan man formå langt mere.

“Vi har hver vores styrker, og når de alle bringes i spil bliver man stolt af kristenheden i Danmark. Himmelske Dage er ikke længere kun en fætter-kusine fest, men har noget at byde ind med til den helt almindelige dansker. Der er mange debatter, der forholder sig til mennesket som eksistens og ånd, og det ved vi, bliver efterspurgt bredt i samfundet i dag,” siger han.

En dannelsesmulighed

En måske knap så åbenlys grund, men en mindst lige så vigtig grund, til at man i Frikirkenet engagerer sig i arbejdet med festivalen, handler om samarbejdet som en dannelsesmulighed.

“Der findes ikke en bedre måde at være sammen på end at skabe noget sammen. Jeg har i arbejdet selv lært



Vi har hver vores styrker, og når de alle bringes i spil bliver man stolt af kristenheden i Danmark.

kirkeligheden at kende på en helt anden måde, og jeg har oplevet en stor lyst til at spille sammen og sikre, at vi hver især bidrager med det, vi er bedst til,” lyder det fra generalsekretæren.

Og hvad er vi så hver især bedst til sådan lidt sat på spidsen?

Hvis Mikael Wandt Laursen skal give et bud, lyder det sådan her:

“Frikirkerne lægger vægt på den personlige fortælling om troens betydning i det enkelte menneskes liv. Vi tør tænke stort og ud af boksen og kan ofte handle lidt hurtigere og mere fleksibelt.”

Folkekirken bidrager derimod med et mere intellektuelt og kulturelt islæt.

“Derfor er der ting på programmet, som vi nok ikke havde mødt, hvis det kun var frikirker, der arrangerede festivalen. Jeg glæder mig selv meget til at opleve Hartmut Rosa og debatten med Miroslav Volf, Tom Holland og Bo Kristian Holm om hvordan, tro påvirker vores fælles samfund,” siger Mikael Wandt Laursen.

Vlado Lentz:

“Hvis vi ikke taler om tro, så går vi glip af noget”

På Himmelske Dage kan du møde Vlado Lentz, kendt fra Kanal 5-programmet Politijagt. Han er en af mange, der på festivalen vil fortælle om sit liv og sin tro

Tekst: Niels Jakob Søndergaard Mye

Foto: Pressefoto

Den ene dag suser han gennem skjoldungelandets oldgamle landskaber med bakker og ådale formet af istidens gletsjere. Den anden dag drøner han forbi smukke bindingsværkshuse og middelalderkirker i de mange historiske landsbyer og købstæder i det midtsjællandske. Roskilde og omegn er Vlado Lentz' arbejdsplads og bopæl. Her har han fundet ro og tryghed – og genfundet troen.

Du kender måske Vlado allerede fra Kanal 5-programmet 'Politijagt', hvor han tager seerne med på arbejdet som færdselsbetjent. Men vidste du også, at Vlado er kristen og aktiv i sin lokale frikirke i Roskilde?

Det er ellers ikke fordi, han ikke vil tale om det. Tværtimod.

“Hvis vi ikke taler om tro, så går vi glip af noget”, siger han. “For mig er det vigtigt, at man ikke er bange for at tale om det, men også har en respekt for, at andre mennesker måske ikke er samme sted, som én selv. Eller har en anden indgangsvinkel til tingene.”

Både i kraft af sit arbejde som politibetjent og i kraft af sin baggrund, har Vlado oplevet mange måder at leve på og tro på.

Katolsk opvækst i Kroatien

Som lille dreng i Kroatien fik Vlado katolicismen “ind med modernælken”, som han udtrykker det. Han voksede op i en lille landsby, hvor alle gennem generationer havde været en del af den katolske kirke og fortsat var det – på



trods af et kommunistisk styre, der officielt var imod religion og religiøse institutioner. Som barn gik Vlado i kirke med sin mor og i søndagsskole med den største selvfølgelighed.

Da Danmark sendte bud efter arbejdskraft udefra efterhånden som produktiviteten og industrien kom op i omdrejninger i efterkrigstidens Europa, greb Vlados mor chancen og tog til Danmark. Det var en stor omvæltning.

Vlados ungdomsår i Danmark udspillede sig på Vesterbro i 1970'erne, hvor fodbold var mere interessant end Fadervor, og hvor venstrefløjens kirkeskeptiske paroler dominerede skolerne og tidsånden. Efterhånden kunne Vlados mor ikke få slæbt sin teenagesøn med i kirke.

“Troen gled ud af mit liv”, fortæller Vlado.

”Det drejer sig om det kristne budskab”

Der skulle gå mange år, før Vlado genopdagede sin tro i 2011. I mellemtiden var han blevet politibetjent, blevet gift. Og skilt igen. Og gift igen. Det var hans nuværende kone, Brit, der tog det første skridt på Vlados vegne, da hun blev en del af den lokale frikirke.

”I starten var jeg lidt skeptisk og tog lidt afstand fra det. ’Hvad er det her for noget?’, tænkte jeg. Jeg var vant til, at man skal være stille, bukke hovedet og folde hænderne, når man sidder i kirken. Så kom jeg til en kirke, der er udadvendt og musikalsk – og jeg syntes, det var underligt i starten. Det har jeg grinet meget af siden.”

Men i dag er skepsis vekslet til påskønnelse af den kristne kirkes mangfoldighed, hvor Vlado sætter pris på både sin frikirkes gudstjenesteform med rytmisk lovsangsmusik såvel som folkekirkens mere afdæmpede stil.

”Det, der er vigtigst for mig, er det kristne budskab. Hvis det er det, der er grundsubstansen, så er det ikke så vigtigt for mig, hvilken stil man gør det i.”

Når Vlado stiger ind i patruljevognen og kører Midtsjælland tyndt i samfundets tjeneste, så er Gud med ham som makker.

”Gud har givet mig større rummelighed, end jeg havde før. Jeg har lært, at jeg ikke kender den fulde historie. Det gør kun Gud. Jeg ved ikke, hvad andre folk har været igennem. Det retfærdiggør ikke onde handlinger og kriminalitet, men det giver en baggrund for bedre at forstå nogle menneskers situation.”

Så derfor kan man måske sige, at Vlado tager sig af fart-synderne, men lader Gud om resten.

Vlado Lentz fortæller om sin tro på Himmelske Dage fredag den 27. maj kl. 10.00 i Palægården og lørdag den 28. maj kl. 13.00 i Roskilde Gymnasiums aula.



UDVALGTE DEBATTER OG TALKS PÅ HIMMELSKE DAGE

”Troen som mit fyrtårn 1”

Færdselsbetjent Vlado Lentz og politiker Søren Pape Poulsen fortæller hver især om troens betydning i deres liv.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 10.00

Sted: Palægården, Stændertorvet 3C

Mød Nobelpristager

I 2018 modtog Dr. Denis Mukwege Nobels fredspris for sin indsats for at bekæmpe og stoppe brug af seksuel vold og voldtægt som våben i krig og væbnede konflikter.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 10.00

Sted: Byparken

Tro og litteratur med Marilynne Robinson

Den amerikanske forfatter Marilynne Robinson og Kristeligt Dagblads kulturelledende, Michael Bach Henriksen, vil tale sammen om tro og litteratur ud fra Robinsons Gilead-bøger. Forfatteren medvirker via videolink.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 15.30

Sted: Biblioteket, Dronning Margrethes Vej 14

”Troen som mit fyrtårn 2”

Forfatter Anne-Cathrine Riebnitzsky og journalist Paula Larrain fortæller hver især om troens betydning i deres liv.

Tid: Lørdag den 28. maj kl. 10.00

Sted: Palægården, Stændertorvet 3C

Mød en dansk franciskanermunk

Broder Theodor er dansk franciskanermunk i Assisi. Hør ham fortælle historien om sit liv – og om vejen til sit afgørende livsvalg, som han først traf som 40-årig efter et kulørt og til tider vildt liv.

Tid: Lørdag den 28. maj kl. 10.00

Sted: Glassalen, Sankt Hans Have, Bistrup Alle 36

Paula Larrain, der her ses i dialog med Christoffer Emil Krogh under Himmelske Dage på Heden, er blandt debattørerne under Himmelske Dage. Foto: Otto Lundgaard.

Grib fremtiden og kom den i møde på folkekirkemødet

Alle, der har interesse i folkekirkens liv og rolle i samfundet, har en stående indbydelse til at komme og være med, når der holdes folkekirkemøde på de Himmelske Dage

Tekst: Otto Lundgaard

Folkekirkens styreform er horisontal - eller flad og bred, om man vil. Således indgår der i folkekirkens organisatoriske struktur ikke noget overordnet kirkemøde eller kirkeråd, der styrer kirkens anliggender og kan udtale sig på kirkens vegne.

I folkekirken gælder, at alle kan være med, når vi mødes og udveksler synspunkter - også med hensyn til de udfordringer, der er oppe i tiden. Udfordringer, som også vil sætte deres præg på fremtiden. Fremtiden, som folkekirken kan være med til at forandre til noget bedre, når vi aktivt vedkender os vores rolle i det samfund, som vi selv indgår i.

Følgelig er der også hermed en god grund til at møde op på Himmelske Dage og være med, når folkekirkemødet henover fredagen forhåbentlig vil samle mange deltagere til oplæg og samtaler samt naturligvis fælles samvær og fællessang.

Fremtidens folkekirke

Arrangørerne bag folkekirkemødet har forstået at gribe Himmelske Dages motto og sat fokus på tre temaer, der griber fremtiden på hver sit plan:

- Den næste generation i kirken og i samfundet
- Folkekirken og dem på kanten af samfundet
- Folkekirken som værdibærer

Bemærk!

Det er gratis at deltage på folkekirkemødet, og du kan frit komme og gå efter interesse.



Folkekirkemødet er et samtaleforum for folkekirkens mange dele om det, der er oppe i tiden, og som også angår kirken. Foto: Henrik Vinther Krogh

Bag disse brede overskrifter - som i øvrigt ikke bør lyde ukendte i kirkens forståelse af sin opgave, heller ikke hvis man spørger danskerne - er der lagt et spændende og detaljeret program, der udfordrer folkekirkens medansvar for fremtiden og dermed også samfundsudviklingen.

Blandt oplægsholderne til folkekirkemødets to første temaer vil I kunne møde og lade jer inspirere af Søren Østergaard fra Center for Ungdomsstudier og tidligere professor Jørn Henrik Petersen fra Center for Velfærdsstatsforskning på SDU.

OM FOLKEKIRKEMØDET

Folkekirkemødet afholdes fredag den 27. maj kl. 10.00-17.00 på Hotel Prindsen, Algade 13.

Folkekirkemødet er arrangeret af folkekirkens biskopper, Landsforeningen af Menighedsråd, Indre Mission, Grundtvigsk Forum, Kirkefondet, Præsteforeningen, Dansk Diakoniråd, Dansk Missionsråd, Folkekirkens Mellemkirkelige Råd, FDF samt KFUM og KFUK i Danmark.

Ud på eftermiddagen rundes mødet af med oplæg og debat om folkekirkens forventede rolle som værdibærer i det danske samfund og værdiskaber for størstedelen af danskerne. Til denne del af folkekirkemødet er biskop Marianne Christiansen og Morten Thomsen Højsgaard, direktør for ROMU (de ti museer i Roskilde, Lejre og Frederikssund) indbudt til at give deres bud på, hvordan folkekirken kan bidrage til samfundet, samt hvorfor folkekirken ikke blander sig noget mere i samfundsdebatten. Bud, der bidrager til vores samtale om fremtidens folkekirke, som er folkekirkemødets anliggende.

MAGTens sprog – hvem taler det?

Intet er helligt, når satiregruppen MAGT stiller sig op imod autoriteterne og andre, der tror, de har magten. MAGT skriver deres tekster selv, hvorimod de gavmildt låner melodierne fra den danske salme- og sangskat. På Himmelske Dage optræder de live. Stiftsbladet har talt med et af medlemmerne

Tekst: Otto Lundgaard

Egentlig begyndte det i Roskilde.

Det var i domkirkens drengekor, at Thomas, Mads og Steffen mødtes og lærte at synge sammen under organist Finn Evalds kyndige ledelse. Ingen af de tre – eller de øvrige medlemmer af satiregruppen MAGT – kom fra musikalske eller kirkelige familier. Men årene i koret fik sat et mærkbart præg, der har holdt til i dag og holder latteren i gang.

”Jeg tror ikke, at vi var begyndt at bruge musikken, hvis ikke vi havde sunget i drengekor,” fortæller Thomas Neergaard og understreger: ”Så på det punkt har koret lagt et fundament og gjort, at det i virkeligheden kunne lade sig gøre.”

Thomas Neergaard, som for øvrigt er konfirmeret i Sankt Jørgensbjerg Kirke i Roskilde, er i dag sognepræst i Sankt Jørgens Kirke i Svendborg samt medlem af den sangglade satiregruppe MAGT, hvis yndefulde harmonier og noget nær uimodståelige levering af aktuelle satiriske tekster har vundet stor udbredelse, blandt andet på de sociale medier.



På Himmelske Dage kommer de ud af skærmen og kan opleves live i Byparken fredag eftermiddag.

Sat på spidsen

Medlemmernes musikalske baggrund og deres ”gåen amok i orkestergraven”, som Thomas Neergaard kalder det, begrundet naturligt nok gruppens valg af salme- og andre yndede melodier til deres optræden. Når det så er sagt, må det tilstås, at teksterne til gengæld kan være temmelig krasse. Det har sine grunde. Og de er reelle nok.

”Satire er jo altid at sætte ting på spidsen. Det er altid sjovest at gå ind mod de stærke, så det er altid magthaverne, vi går efter,” siger Thomas Neergaard. I en monolog i en af MAGT’s forestillinger har han i øvrigt selv optrådt som Gud, som – meget à propos disse tiders debat om social interaktion – nu har fortrudt sin upassende opførsel over for Jomfru Maria.

Jeg spørger ham, om også kirken er en magtfaktor. Thomas tænker lidt, inden han svarer:

”Altså, vi kan også finde på at gøre grin med Ghita Nørby, og så kan du spørge, om hun er en magtfaktor? Nej, det ved jeg ikke, om hun er; men hun er en autoritet. Sådan tror jeg, jeg også vil sige det om kirken.”

”Folk skal jo gerne grine, når vi laver vores forestillinger. Men det skal også være sådan, at når folk går derfra, må de gerne tænke lidt over det. Der må gerne være et eller andet, der har ramt plet.”

At hedde og at være MAGT

Satiregruppens navn har en utrolig forhistorie, som oprindeligt intet har at gøre med magt eller magtkampe.

Gruppens første besætning blev dannet i gymnasieårene på Roskilde Katedralskole, og navnet var dengang et akronym – MAKT – dannet af forbogstaverne i de daværende medlemmers navne. Imidlertid tog folk fejl, når de skrev til og om gruppen; de hørte åbenbart noget andet og mere værdiladet i navnet.

”Og så kunne vi lige så godt hedde MAGT og være MAGT,” fortæller Thomas Neergaard og erklærer:

”Så hvis du spørger i dag, vil vi nok svare, at det er magten, vi gør grin ad - eller fordi vi gerne selv vil have magt. Men vi er glade for navnet i dag. Når vi holder fast i det, er det, fordi vi synes, det passer rigtig godt til det, vi laver.”

MAGT optræder i Byparken fredag den 27. maj kl. 16.30.

SATIREGRUPPEN MAGT

Satiregruppen MAGT består af Christoffer Christensen, Jonas Stimose, Mads Andersen, Morten Munk, Steffen Jespersen og Thomas Neergaard.

UDVALGTE KUNST- OG TEATEROplevelser på HIMMELSKE DAGE



Kære Gud - et lyd- og lysværk om bøn

Lydkunstner Bobby Salomon Hess og tegner Jakob Fälling har undersøgt vores forhold til bøn - som er ved at blive mere udbredt i en tid, hvor religion og trospraksis ellers undergår en kraftig forandring. Resultatet bliver projiceret op på væggene i Skt. Ibs Kirkeruin, ledsaget af lydkunst, baseret på interviews og andre optagelser. Lys- og værkdesign er af Ole Samsøe.

Tid: Alle festivalens dage

Sted: Skt. Ibs Kirkeruin

Det etiske i Thomas Vinterbergs film

Journalist Anders Laugesen, DR, møder skuespiller Helene Reingaard Neumann til en samtale om det etiske aspekt i Thomas Vinterbergs film. Helene Reingaard Neumann har spillet med i flere af filmene, i dag er hun sognepræst og gift med den Oscar-belønnede instruktør.

Tid: Lørdag den 28. maj kl. 16.00

Sted: Palægården

"Hvad er det" – dansetruppen Aaben Dans

"Hvad er det" - er ofte den første sætning, som børn lærer i deres appetit på verden. På Himmelske Dage er det navnet på en forestilling, som opføres af den lokale dansetrup Aaben Dans. Det sker to gange fredag formiddag på Laboratoriet i Musicon.

Forestillingen er primært for de mindste børn og deres voksne. Nysgerrigheden er den største drivkraft, når det lille barn skal lære verden at kende. En drift, der kan vare hele livet. Med bevægelse og dans udforsker danserne både kroppen og rummet uden at tage noget for givet.

Tid: Fredag den 27. maj kl. 10.00 og 11.30

Sted: Musicon

Udstilling af nyere kirkekunst

Der vil være udstilling af nyere kirkekunst i Roskilde Domkirke samt Gammel Vor Frue Kirke. Udstillingen er blevet til i et samarbejde med Galleri Emmaus, Haslev.

Sted: Roskilde Domkirke og Gammel Vor Frue Kirke

Baggrund:

HIMMELSKE DAGE ER KIRKE I TIDEN

Himmelske Dage i Roskilde er såvel et "once in a lifetime" som endnu et element i en perlerække af kirkedage i den tid, som kirken indgår i

Tekst: Otto Lundgaard

Når Roskilde i Kristi himmelfartsdagene samler os alle vegne fra, vil det være den 19. gang, der afholdes Danske Kirkedage.

Som så mange andre traditioner, vi som danskere har taget til os og viderefører, er også dette kirkelige arrangement kommet til os udefra. Hvilket igen ligger godt i tråd med Danske Kirkedages vision om at bidrage til fællesskabet med kristne fra hele verden. At bidrage gør vi jo netop også ved at mødes, tage imod og lade os inspirere og medinddrage. Og på Danske Kirkedage erfarer vi, at troen ikke er en privatsag, men en fælles sag.

Det startede i '68

Danske Kirkedage – som er Himmelske Dages oprindelige navn – har inspiration efter de tyske evangeliske kirkedage, som blev afholdt første gang i 1949. Tilsvarende

VISIONEN

Danske Kirkedages vision kan læses på linket himmelskedage.dk/kontakt/danske-kirkedage/



"Vi rækker stafetten videre til Roskilde," synes biskop Marianne Gaarden at sige på dette billede fra Himmelske Dage i Herning i 2019. I år kan Roskilde melde, at vi ses igen i Aarhus i 2025. Foto: Henrik Vinther Krogh.

var det et forestående møde i Kirkernes Verdensråd, der i 1968 for alvor satte gang i tankerne om kirkedage på dansk grund. Der var ikke langt fra tanke til handling, og der var åbenbart heller ikke langt fra Uppsala i Sverige, hvor Kirkernes Verdensråd mødtes til generalforsamling, og til Haslev her på Midsjælland, hvor et "Mini-Uppsala" samme år blev sat i stævne.

Mødet i Haslev opstod på initiativ af teologen Johannes Aagaard, som havde indbudt deltagerne i Kirkernes Verdensråds generalforsamling til Haslev, nu hvor Kastrup Lufthavn alligevel lå på vejen til og fra Uppsala.

På mødet blev det blandt andet diskuteret, hvordan kirken herhjemme kunne bidrage til løsning af nogle af de største udfordringer, som verden stod over for – ud fra den opfattelse, at kirkernes teologi skulle være samtidsteologi.

Grib fremtiden i mødet

Siden 1968 har Danske Kirkedage været afholdt hvert tredje år og gerne et nyt sted hver gang.

Én gang tidligere har Roskilde været vært: det var i 2004, hvor temaet, vi mødtes omkring, var "Tro til tiden".

Valget af tema var ikke ensbetydende med tanken om, at kirken skulle være kirke *af* tiden, men som Roskildes daværende biskop, Jan Lindhardt, formulerede det:

"Kristendommen er jo både den arv, vor kultur bygger på, og den fremtid, vi går ind i." Imellem fortiden og fremtiden – den, vi også griber i Roskilde i år – ligger nutiden, og i nutiden opstår mødet, hvor vi udveksler erfaringer og indsigt til fælles gavn. "Kirken har ikke råd til at lade gode ideer ligge ubrugte hen," skrev Jan Lindhardt.

At være kirke er også at tage sig tid til troen. Netop derfor ses vi til de Himmelske Dage.

Og det bedste ved det hele er, at det gør vi igen.

I Aarhus i 2025.

DANSKE KIRKEDAGE GENNEM TIDEN

1968 i Haslev, "Mini-Uppsala"

1971 i Haslev, "Mennesker i en ny tid – kirke i en ny tid"

1974 i Haslev, "Kristus i verden – kristne i verden"

1977 i Holstebro, "Grænser – at bekende Kristus i dag"

1980 i Aalborg, "Frihed og fællesskab"

1983 i Silkeborg, "Fred for både i dag og i morgen"

1986 i Esbjerg, "Og jeg så en ny himmel og en ny jord"

1989 i Hillerød, "Mellem syndflod og regnbue"

1992 i Odense, "Noget nyt er blevet til"

1995 i Fredericia, "Spiritualitet og menighedsliv"

1998 i Fredericia, "Håb på trods"

2001 i Aarhus, "Sandhed gør fri"

2004 i Roskilde, "Tro til tiden"

2007 i Haderslev, "Kirke over grænser"

2010 i Viborg, "Mellem himmel og jord"

2013 i Aalborg, "Menneske, hvor er du?"

2016 i København, "Himmelske Dage"

2019 i Herning, "Himmelske Dage på Heden – Gå med"

2022 i Roskilde, "Himmelske Dage – Grib fremtiden"



Maleren Arne Haugen Sørensen's i dag så kendte værk "Vandringsmanden" var bomærke for kirkedagene i Roskilde i 2004. En af de daværende ledere bag Danske Kirkedage, sognepræst Christina Feddersen, skrev om Vandringsmanden: "Billedet er stærkt, for han har de tre aspekter med: fortiden, nutiden, fremtiden. Han kender og vedkender sig historien, han er til stede i nuet, men hans blik og kræfter er rettet mod fremtiden." Foto: Finn Dyrhagen.

HILSEN FRA LOKALKOMITEEN:

“Vi trænger mere end nogensinde til en stor kirkefest”

Tekst og foto: Niels Jakob Søndergaard Mye



Noget af Lokalkomiteen. Fra venstre: Anne Sophie Olander Christianse, Nik Bredholt, Elsebeth Garde Kjær og Simon Hoel Mortensen.

Det er tre år siden, at Himmelske Dage sidst samlede kirkefolk, kristne kirker og organisationer til økumenisk kirkefestival. Dengang i 2019 var Herning og Viborg Stift vært. Siden november 2019 har vi i Roskilde gjort os klar til at overtage værtskabet. Det er derfor 2 ½ års forberedelser, der kulminerer i Kristi himmelfartsferien i Roskilde.

Det var været nogle begivenhedsrige og usædvanlige år. En verdensomspændende epidemi vendte op og ned på vores hverdag og sendte hele civilsamfundet til tælling. Pludselig måtte vi vænne os til en hverdag med truslen om sygdom som konstant ledsager. Vi måtte lide under ikke at kunne omgås hinanden under de frie og ubekymrede rammer, vi var vant til. Vi blev efterladt med en følelse af at tabe kontrol over vores egen tilværelse.

Også i kirkerne har vi konstant måttet omstille os til det, der kom os i møde. Vi har nok stadig til gode at slippe helt ud af den afmatning, det har givet at aflyse først det ene, så det andet. Derfor trænger vi måske mere end nogensinde til en stor kirkefest.

Covid-19's pludselige og uvelkomne indtrængen i vores liv har sandelig sat Himmelske Dages tema, "Grib fremtiden!", i relief.

Indimellem dukkede tanken nok op hos nogle: "Vil covid-19 reducere det store forarbejde til skønne spildte kræfter?" Men arbejdet fortsatte ufortrødent, og nu kan vores håb om at mødes og mærke kirke og liv for fuld livskraft lykkeligt indfries!

Så det er bare med at komme ud og opleve debatter, musik, teater, menneskemylderet på Mulighedernes Marked og den store kristne mangfoldighed, der samles her i Roskilde.

Vores frivillige udvalg har sammen med kirkelige organisationer og et vidt forgrenet kirkeligt netværk formået at stable et alsidigt og nærmest overvældende stort program på benene.

Med tanke på den usikkerhed og uforudsigelighed, der har præget de forgangne to og et halvt år, er det med glæde, at jeg – med udsigt til en forrygende kirkefestival i Roskilde – kan gentage lokalkomiteens første tanker om temaet for Himmelske Dage 2022:

"Vi vil med temaet "Grib Fremtiden!" bringe det ind, at fremtiden mødes med håb og ikke som trussel. Vores kristne tro giver håb for fremtiden, hvis vi formår at gribe den og aktivt være med til at præge den. Det er ikke det samme som at halse efter tidsånden. Kirken kan i den grad være med til at vise, at vi kun kan have horisont og håb, hvis vi også har en kilde og tradition at øse af."

Vi er stolte af og glade for at kunne byde jer velkommen til Himmelske Dage 2022 i Roskilde.

På vegne af lokalkomiteen
Elsebeth Garde Kjær

LOKALKOMITEEN FOR HIMMELSKE DAGE I ROSKILDE

Elsebeth Garde Kjær, sognepræst i Svogerslev Sogn, formand

Simon Hoel Mortensen, præst i Roskilde Vineyard, næstformand

Vagn Birk Jensen, tidligere provst i Næstved, økonomiansvarlig

Anne Sophie Olander Christiansen, domprovst i Roskilde og medlem af Stiftsrådet

Nik Bredholt, sekretariatsleder i ReSam – Religion og Samfund





GRIB FREMTIDEN HIMMELSKE DAGE I ROSKILDE

Du kan se programmet og hente praktisk information på himmelskedage.dk

Du kan købe armbånd til Himmelske Dage via vores webshop: shop.himmelskedage.dk eller via vores hjemmeside: himmelskedage.dk Når du køber et armbånd til Himmelske Dage, får du blandt andet adgang til fire dages kirkefestival, og du støtter samtidig de frivilliges arbejde og de kristne kirker i Danmark.

Med vores app kan du nemt skabe dig et overblik over vores program, udvælge enkelte programpunkter og skræddersy dit eget program for hver enkel dag. Via vores app kan du også modtage notifikationer, hvis der sker pludselige ændringer. Find app'en her: tinyurl.com/himmelskedage



HIMMELSKE MENUER



HIMMELSKE DAGES APP



KØB BILLET